

جريدة يومية سياسية

Al-Jumhuriya

رئيس التحرير سامي مهدي

٨ صفحات
٧٥ فلسا

الجمعة ٢٣ ايلول ١٩٨٨م ١٢ صفر ١٤٠٩هـ ـ العدد ٦٩٤٦ السنة ٢١

■ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ■

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشأنها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠، ادرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

المنظمات والاحزاب السياسية العربية تحيي تصدي العراق التاريخي للمخطط الخميني الصهيوني

■ المبعوث الشخصي للسيد الرئيس السيد طارق عزيز يعود الى بغداد بعد جولة عربية ■

رسالة شفوية من السيد الرئيس الى ملك الاردن

■ تحيات واعتزاز العراق لمواقف الاردن الاصيلة ينقلها مبعوث السيد الرئيس خلال مقابلة نائب الملك ■

■ باسم قائد النصر والسلام وفي اجواء النصر المبين افتتح مهرجان بابل الدولي ■

■ عمان/واع : نقل المبعوث الشخصي للسيد الرئيس صدام حسين السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية رسالة شفوية من سيادته الى اخيه جلالة الملك الحسين ملك المملكة الاردنية الهاشمية تتعلق بالعلاقات الاخوية القائمة بين القطرين الشقيقين وتطورات المفاوضات الجارية بشان تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي (٥٩٨) والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

وتلقى رسالة السيد الرئيس صدام حسين سمو الامير حسن ولي عهد الاردن نائب الملك حسين خلال استقباله للسيد طارق عزيز في عمان امس .

وعلم مراسل وكالة الانباء العراقية في عمان ان السيد طارق عزيز اطلع الامير حسن على وجهة النظر العراقية بشان مفاوضات السلام والتزام العراق التام بقرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ لتحقيق السلام الشامل والعادل ورفض اية محاولة او مناورة لتجزئته والا يتحول وقف اطلاق النار مع ايران الى مجرد هدنة .

كما نقل السيد طارق عزيز تحيات السيد الرئيس صدام حسين الى اخيه جلالة الملك حسين مع اعتزاز وتقدير قيادة وشعب العراق للمواقف الاصيلة التي وقفها الاردن ومساندته للعراق في الحرب والسلم .

وحضر المقابلة السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء الاردني وعدد من كبار المسؤولين الاردنيين وسفير العراق لدى الاردن .

وكان المبعوث الشخصي للسيد الرئيس صدام حسين قد وصل الى عمان امس قادما من صنعاء في زيارة قصيرة للاردن في اطار جولته التي شملت كلا من القاهرة والرياض والكويت والمنامة وصنعاء .

وقال السيد طارق عزيز في تصريح ادلى به للصحفيين عقب وصوله لقد شرفني السيد الرئيس صدام حسين بان انقل رسالة من سيادته الى اخيه جلالة الملك حسين ليطلعه فيها على تطورات المفاوضات الجارية بين العراق وايران لتحقيق السلام على اساس القرار (٥٩٨) كما تتضمن رسالة سيادته المواضيع التي تتعلق بالعلاقات الاخوية الوثيقة بين العراق والاردن والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

واشار السيد طارق عزيز الى انه قام بنقل رسائل مماثلة الى قادة الاقطار العربية التي زارها وهي مصر والسعودية والكويت والبحرين والجمهورية العربية اليمنية .

واوضح السيد طارق عزيز ان التشاور بين السيد الرئيس صدام حسين وجلالة الملك حسين هو من الامور المستقرة والثابتة في العلاقات بين بلدينا الشقيقين وقال ان القيادتين تحرصان على اطلاع بعضهما البعض على تطورات الاحداث ويسعدني ان اقوم بهذه الزيارة وان التقي مع اخي وزميلي السيد طاهر المصري وزير الخارجية لتبادل وجهات النظر حول القضايا التي تهم كلا من العراق والاردن .

وردا على سؤال للصحفيين حول المفاوضات بين العراق وايران قال السيد طارق عزيز نحن اصدرنا اكثر من بيان اثناء وجودنا في جنيف واوضحنا الموقف .. والذي حصل اننا عقدنا في بداية المفاوضات المباشرة اجتماعين فقط يومي الخامس والعشرين والسادس والعشرين من شهر اب الماضي وفي هذين الاجتماعين عرض العراق قضايا منطقية وعادلة تتعلق بالاتفاق حول ترتيبات وقف اطلاق النار الذي بوشر فيه في العشرين من اب .

وقد طرحنا ضرورة احترام حرية الملاحة كاملة في المياه الدولية في الخليج العربي ومضيق هرمز كما طرحنا ضرورة المباشرة في تنظيف شط العرب وجعله صالحا للملاحة واعتبار هاتين النقطتين جزءاً من ترتيبات وقف اطلاق النار في الجو والبحر والبر .

واضاف قائلا وكما هو معروف عن موقف ايران في المراوغة والمماطلة وعدم القبول بالمنطق السليم للاشياء فان الوفد الايراني لم يوافق على هذين الموضوعين الطبيعيين والمنطقيين مما جعلنا نضيع الكثير من الوقت هناك في مجالات عقيمة وبعد حوالى ثلاثة اسابيع من الاقامة هناك عقدنا اجتماعين في ختام وجودنا لم يسفرا عن نتيجة .

وقال نحن نعتقد ان اسلوب المفاوضات المباشرة مايزال ومن الضروري ان يكون هو الاسلوب الذي نعتمده في

البقية على ص ٧

■ الأحزاب والشخصيات العربية :

الرد العراقي على العدوان الإيراني بداية نهوض عربي شامل

■ القاهرة/واع : حيا رؤساء المنظمات والاتحادات الشعبية والمهنية وقادة الأحزاب السياسية العربية الوقفة التاريخية التي جسدها صمود العراق العظيم ضد المعتدين الخمينيين .

واشادوا في احاديث مع مراسل وكالة الانباء العراقية بقرار العراق التاريخي بالتصدي الحازم لمخططات نظام خميني المشبوه واسياده الصهاينة ضد العراق والامة العربية .

واكدوا ان الثاني والعشرين من ايلول عام ١٩٨٠ سيبقى علامة مضيئة في تاريخ الامة العربية التي اعاد لها جيش العراق الباسل عنفوانها وعزتها واطلق طاقات ابنائها في التضحية والفداء والاستبسال دفاعا عن المبادىء والمثل العليا .

وقال المهندس « مصطفى كامل مراد » رئيس حزب الاحرار عضو مجلس الشعب المصري ان صمود وانتصار العراق قد عزز كفاح الشعب الفلسطيني وعمّق من ايمانه وثقته بالنصر المؤزر ضد المحتلين الصهاينة .

واضاف قائلاً : ان حزب الاحرار يجدد اليوم مرة اخرى وقوفه بكل امكانته مع العراق قيادة وشعبا وقوات مسلحة لتعزيز إرادة السلام التي جاءت تتويجا لثماني سنوات من معارك الصمود والتضحية دفاعا عن شرف وسيادة وكرامة الأمة العربية .

ومضى رئيس حزب الاحرار يقول وبهذه المناسبة فان الامة العربية والشعوب الاسلامية مطالبة بان تعي جيدا مخططات الصهاينة وحلفائهم الامبرياليين التي تحاول الاساءة الى العراق وتشويه مواقفه الحضارية والمبدئية دفاعا عن السلام العادل والشامل . البقية على ص ٧

■ للمواقف العراقية الاصيلة ■

الرئيس السوداني يشكر العراق

■ الخرطوم/واع : اعرب السيد احمد علي الميرغني رئيس مجلس راس الدولة السوداني ، عن شكر السودان للسيد الرئيس القائد صدام حسين على المساعدات التي امر سيادته بتقديمها الى ابناء الشعب السوداني الشقيق في مواجهة كارثة الفيضانات الاخيرة .

وقال في تصريح لموفد (واع) في الخرطوم امس (اننا نشكر السيد الرئيس صدام حسين والعراق على وقوفه الى جانب السودان في كل محنة مر بها وامداده بمعونات الاغاثة رغم ان العراق خاض حربا ضروسا طاحنة) .

واضاف السيد الميرغني ان المساعدات التي قدمها العراق الى السودان هي دليل قوي على عمق واصالة وقوة العلاقات التي تربط بين القطرين الشقيقين والتي سنعمل على دفعها الى الامام لتصل الى مستوى القمة .

وقد استقبل السيد احمد علي الميرغني رئيس مجلس راس الدولة السوداني امس الاول وفد المنظمات الشعبية والمهنية العراقي الذي يزور السودان حاليا .

واكد رئيس مجلس راس الدولة خلال المقابلة عمق العلاقات الاخوية بين العراق والسودان اللذين يمثلان الجناحين الشرقي والجنوبي للعالم العربي .

واشاد بدعم المنظمات الشعبية في العراق ووقوفها الى جانب السودان لدرء ماحل بالسودان من امطار وفيضانات وسيول .

دفعة جديدة من المساعدات العراقية تصل السودان

■ الخرطوم/واع : وصلت مطار الخرطوم امس طائرتان عراقيتان تحملان دفعة جديدة من المساعدات العراقية التي امر السيد الرئيس القائد صدام حسين بتقديمها الى الشعب السوداني الشقيق لمواجهة اثار كوارث الامطار والسيول والفيضانات التي يشهدها السودان حاليا .

وقال موفد وكالة الانباء العراقية الى الخرطوم انه بوصول هاتين الطائرتين اللتين

البقية على ص ٧

سعدون حمادي يجتمع مع جيفري هاو

■ لندن/واع : اجتمع السيد سعدون حمادي وزير الدولة للشؤون الخارجية مع السيد جيفري هاو وزير الخارجية البريطاني .

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات الثنائية والقضايا التي تهم البلدين والمفاوضات بين العراق وايران لتحقيق السلام في المنطقة .

وكان السيد سعدون حمادي قد وصل الى لندن في وقت سابق امس في زيارة لبريطانيا في نطاق زياراته لعواصم الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي .

■ منذ ٦ ايلول ■

٤١٩٢٠ مواطنا كرديا عادوا الى الوطن

■ بغداد/واع : ارتفع عدد المستفيدين من قرار العفو الشامل الذي اصدره مجلس قيادة الثورة الى (٤١) الفا و (٩٢٠) مواطنا منذ صدور القرار في السادس من الشهر الحالي .

واصبح بذلك عدد النساء من بين هذا الرقم (١٠) الاف و (٢٩٤) امراة وعدد الاطفال (٢١) الفا و (١١٧) طفلا وعدد الشيوخ (١٠٠٢) .

■ برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين ■

من نبوخذ نصر الى صدام حسين .. بابل تنهض من جديد

■ السيد وزير الثقافة والاعلام افتتح مهرجان بابل الدولي الثاني ■

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين .. بدأت في مدينة بابل الاثارية مساء أمس فعاليات مهرجان بابل الدولي الثاني تحت شعار (من نبوخذ نصر الى صدام حسين .. بابل تنهض من جديد) .

ولدى وصول ممثل السيد رئيس الجمهورية السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام الى مكان الاحتفال عزف السلام الوطني ايذانا بافتتاح المهرجان .

ورحب السيد لطيف نصيف جاسم في كلمة قصيرة بضيوف بابل وقال .. باسم قائد النصر والسلام البطل صدام حسين وفي اجواء الانتصارات التي تعم العراق من شماله الى جنوبه وفي اجواء الفرح والبهجة التي غمرت قلوب العراقيين وعلى بركة الله نفتتح المهرجان .

■ وعلى انغام الالات الموسيقية البابلية وقرع الطبول دخلت جموع البابليين شارع الموكب من ثلاث بوابات على جانبيه يتقدمهم حملة المشاعل .

وسار في مقدمة الجموع موكب الملك نبوخذ نصر حاملا راية ترمز الى مجد بابل الماضي وحاضر العراق الجديد قدمها هدية الى حفيده حامل لواء الرافدين السيد الرئيس صدام حسين تسلمها ممثل سيادته السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام

وسارت من امام ممثل السيد رئيس الجمهورية كراديس من جنود بابل حملة السيوف والرماح والنبال والدروع ثم فرق موسيقية تعزف الحانا بالطبول والصنوج البابلية ومجموعات من الاطفال يحملون الشموع وسعف النخيل في مشهد تعبيري عن فرحة النصر والسلام .. ثم جاء حاملو اوعية البخور في نهاية المواكب .

■ وشاهد الحضور في سماء بابل مرئية ضوئية حملت صورتي السيد الرئيس القائد صدام حسين والملك نبوخذ نصر تعبيرا عن تواصل العز والمجد بين الماضي والحاضر ونهوض بابل من جديد ثم انارت سماء المدينة الخالدة على مدى التاريخ الالعاب النارية الملونة .

■ وحضر حفل افتتاح المهرجان الرفيق عبدالحسن راهي فرعون عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الفرات لحزب البعث العربي الاشتراكي والسادة هاشم حسن المجيد محافظ المحافظة الثانية بابل ومحمد خليل حموري وزير الثقافة والتراث القومي الاردني وطارق المؤيد وزير الثقافة والاعلام البحريني وكي كي تيواري وزير الثقافة الهندي ونائب وزير الثقافة الصيني ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والاجنبية وعدد من الرفاق اعضاء مكتب تنظيم الفرات وفرع بابل للحزب وجمع من الفنانين المشاركين في المهرجان وضيوفه .

■ التفاصيل على ص ٤ ■

■ دبلوماسيون اجانب :

خطة تحويل شط العرب تزيل عقبة رئيسية امام التسوية

■ بغداد/واع : نسبت وكالة رويتر الى دبلوماسيين اجانب قولهم ان خطة العراق الطموح لتغيير مجرى شط العرب قد تزيل احدى العقبات الرئيسية التي تعترض التوصل الى تسوية بين العراق وايران .

ونقلت عن هؤلاء الدبلوماسيين قولهم ان المهندسين العراقيين قد ينجحون في تحقيق ما لم يتمكن الدبلوماسيون والجنود من تحقيقه وهو تسوية نزاع بعيد الامد على السيادة على ممر شط العرب .

ونسبت رويتر الى دبلوماسي غربي قوله اذا غير العراقيون مسار شط العرب فلن يوجد بعد ذلك نزاع بشان حرية الملاحة واقتسام الرسوم وتطهير الممر وقضايا اخرى ستكون خطة سياسية ذكية .

وقال هذا الدبلوماسي ان الخطة العراقية ستكون مجدية من الناحية الاقتصادية ولن تمثل مشاكل هندسية يستعصي حلها .

■ البعث في لبنان ■

الاتفاق الأمريكي السوري يخدم الكيان الصهيوني

■ بيروت/واع : ندد الرفيق ابو يونس عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في لبنان بالاتفاق المشبوه بين النظام السوري والولايات المتحدة لفرض رئيس على لبنان .

وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في بيروت ان الاتفاق يهدف الى فرض رئيس على لبنان ضاربة عرض الحائط بالمبادىء الديمقراطية في محاولة مكشوفة لمصادرة دور لبنان في المنطقة العربية وبما يخدم الكيان الصهيوني .

وانتقد بشدة الفئات التي رحبت بفرض رئيس على لبنان عبر عملية التعيين مذكرا هؤلاء بان ادعاء الحرص على الديمقراطية والحرية لا يكون بمجاراة الموقف الامريكي والقبول به .

البقية على ص ٧

■ بيروت ■

تاجيل جلسة انتخاب الرئيس اللبناني الى اليوم

■ بيروت/واع : ارجئت جلسة مجلس النواب اللبناني التي كان من المفترض ان تنعقد امس لانتخاب رئيس جمهورية جديد للبنان الى اليوم الجمعة وهو اخر ايام المهلة الدستورية .

اعلن ذلك احسان ابو خليل امين عام مجلس النواب اللبناني .. وقال ان القرار اتخذ لافساح المجال لاستكمال المشاورات بعد ما رفضت مجموعة كبيرة من النواب الذهاب الى مقر المجلس في ساحة النجمة مطالبين ان تتم في « قصر المنصور » ليستطيع النواب الوصول والانتخاب بحرية .

■ د . عصمت عبد المجيد :

العراق درع الامة العربية والخليج العربي

■ القاهرة/واع : جدد الدكتور (عصمت عبد المجيد) نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري تأييد مصر لمواقف العراق ودعمه الدائم في مختلف المجالات .

وقال الدكتور عبدالمجيد في حوار مطول مع مجلة المصور اننا وقفنا مع العراق وسنقف مع العراق وكان يجب على ايران ان تفهم هذا وان تفهم ان مصر لن تتراجع عن هذا الموقف لان امن مصر جزء من الامن العربي .

واكد ان العراق درع الامة العربية ودرع منطقة الخليج العربي وان الحرب اثبتت ذلك فعلا .

وشدد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري على اهمية التضامن العربي وطالب بدعم موقف العراق في كل الظروف وقال ان الاقطار العربية لابد ان تصمد وراء الجبهة العراقية تدعمها وتؤيدها باستمرار وان الحرب كانت محكا واختبارا للتماسك العربي مشيرا الى الموقف الخياني اللاقومي لنظام عبد الدجالين في دمشق .

وتناول السيد نائب رئيس الوزراء المصري موقف العراق من قضية المفاوضات مع ايران بشان تطبيق القرار الدولي (٥٩٨) وخصوصا ما يتعلق بالسيادة على شط العرب والملاحة في الخليج العربي وقال ان شط العرب المنفذ الوحيد للعراق الى الخليج العربي ويجب تقدير واحترام حقوق العراق وان مصر دون شك تساند العراق في موقفه .

« بابا كركر » تعبر مضيق هرمز

■ بغداد/واع انضمت ناقلة النفط العراقية « بابا كركر » الى اسطول نقل النفط الخام العراقي من الموانىء الجنوبية المطلة على الخليج العربي .

فقد عبرت الناقلة (بابا كركر) امس مضيق هرمز متوجهة الى المياه الاقليمية العراقية لتحميل شحنة من النفط الخام العراقي من الموانىء العراقية .

ويذكر ان هذه الناقلة هي الثانية التي خصصت لهذه المهمة الى جانب الناقلة العراقية (عين زالة) التي بدات رحلتها الاولى « بعد ساعات قليلة من سريان وقف

البقية على ص ٧

■ وكالة الانباء الفرنسية :

الانتصارات العراقية اجبرت ايران على الرضوخ لارادة السلام

■ باريس/واع . قالت وكالة الانباء الفرنسية ان عام ١٩٨٨ شهد تغييرا كبيرا في مسار الحرب العراقية ـ الايرانية تمثل في الهزائم العسكرية الايرانية المتتالية على ايدي القوات العراقية الامر الذي اجبر حكام طهران على الموافقة على قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ وبالتالي الرضوخ لارادة السلام .

واضافت الوكالة في تقرير لها نشرته امس بمناسبة الذكرى السنوية الثامنة للرد العراقي على العدوان الايراني انه في خلال ثلاثة اشهر فقط استعادت القوات العراقية الواحد تلو الاخر مواقع مهمة كانت تحتلها قوات ايرانية داخل الاراضي العراقية . وجاءت على اثر ذلك موافقة ايران على وقف اطلاق النار .

واوضحت الوكالة في تقريرها ان انكسار قوات النظام الايراني بدا بالظهور منذ وجدت ايران في بداية عام ١٩٨٨ انها غير قادرة على تنفيذ شن هجوم واسع ضد العراق كانت قد هددت به مرات عديدة .

واشارت وكالة الانباء الفرنسية ايضا الى تفوق السلاح الجوي العراقي خلال سنوات الحرب الثماني ضد ايران .

واكدت انه نفذ سلسلة من العمليات تمكن خلالها من تدمير العمود الفقري الاقتصادي لايران .

وخلص تقرير الوكالة الفرنسية الى القول ان انتصارات العراق العسكرية عام ١٩٨٨ اجبرت النظام الايراني الى الرضوخ بقبول قرار ٥٩٨ والدخول في مفاوضات مباشرة مع العراق .

صورة وحدث

فاز وزير خارجية الارجنتين دانتي كابوتو برئاسة الجمعية العامة للامم المتحدة في دورتها ٤٣ الحالية .

وفي الصورة يبدو كابوتو يتسلم المطرقة من سلفه فلورين من المانيا الديمقراطية .

قالت الصحافة العالمية — البرازيل

■ لوموند

الدستور الثامن ؟!

ولادة دستورية عسيرة استمر مخاضها تسعة عشر شهرا كانت حافلة بالجلسات البرلمانية وبتدخلات من رئيس الجمهورية ومسؤولي الجيش ، الى ان تم في الثاني من ايلول تبني دستور جديد طالما انتظره البرازيليون بفارغ الصبر .

هذا الميثاق الجديد (وهو ثامن دستور) وضع حدا لتشريع كانت قد املته ظروف النظام العسكري ، ومن المقرر ان يصدر رسميا في الخامس من تشرين الاول المقبل بحضور عدد من المدعوين الاجانب .

ومن الملفت للنظر ان نص الدستور الجديد ، يضم اكثر من ثلاثمائة مادة مفصلة بشكل موسع ، لدرجة انها تتطرق لمعالجة نسب الفوائد المصرفية .

اما بشأن الحريات الفردية ، فيعتبر الدستور لصالح حقوق العمل ، في حين انه بالمقابل يقيد اقتصاد البلد في اطار النهج الوقائي الذي سيجد صعوبة في التكييف مع حقيقة الوضع الاقتصادي القائم . ويقوم مجلس النواب البرازيلي بتسجيل سيئات وحسنات الدستور طوال السنوات الخمس المقبلة ، حيث يعلن البرازيليون بعدها رايهم في النظام الرئاسي والنظام البرلماني من خلال استفتاء للآراء ، واي منهما يختارون .

وقد بدا الارتياح اثر الاعلان عن الدستور لدى اليسار اكثر منه لدى اليمين ، بينما لم يخف المحافظون انتقادهم لطوباوية نصوصه الاجتماعية ، في حين اعرب الليبراليون عن اسفهم للقيود التي يفرضها الدستور على رؤوس الاموال الاجنبية ، والتي يرون فيها كبحا لتحديث البلاد .

اما اليسار فقد انضم الى البرجوازية المسماة (بالوطنية) ليبارك الدستور في دعوته لممارسة حماية الاسواق .

ومن الآن فصاعدا ، فان الشركات ذات رؤوس الاموال البرازيلية ، سوف تفضل عقود الدولة ، بل انها ستغدو القطاعات الوحيدة المؤهلة لممارسة نشاطاتها في مجالات اقتصادية تعد (ستراتيجية) من حيث الاهمية .

ومن الجدير بالذكر ضمن سياق موضوع الاقتصاد ، ان احد اعضاء الحكومة البارزين ، اثار في اخر جلسة لمناقشة الدستور ضجة عندما وجه اتهاما لبعض الوطنيين بالتهاون مع عدد من الشركات التي استغلت الحمائية لصالحها سعيا للكسب السريع والربح الوفير . معركة مماثلة حدثت بين النقابات وارباب العمل عندما ارادت النقابات ادراج مسالة استقرار العمل في نص الدستور ، لكنها اصطدمت بمعارضة الاوساط الاقتصادية التي قدرت ان شيئا كهذا له سلبيات كثيرة ، لكن النقابات في النهاية حصلت على ماتريده للعمال .

اما الفصل الاجتماعي في الدستور ، فيمكن وصفه بانه كريم للغاية . فهو يعطي ، حسب الراي العام ، للعمال ضمانات هي الافضل من نوعها منذ عام ١٩٤٣ : تقليل ساعات العمل الاسبوعية من ٤٨ الى ٤٤ ساعة ، وجعل يوم العمل من الساعة الثامنة حتى السادسة ، وزيادة مدة اجازة الامومة من ثلاثة الى اربعة اشهر ، واستحداث اجازة ابوة ، وتحسين نظام التقاعد والضمان الاجتماعي وغيرها من الامور .

بالمقابل ، تحررت النقابات من وصاية الدولة ، اذ يسمح لها بموجب الدستور الجديد ، بحق الاضراب دون قيود وهنا يؤكد احد القادة النقابيين الذي اصبح رئيسا لحزب العمال ، ان النقابات بذلك حققت نصرا كبيرا ، لان اضراب العمال ، تحت ظل النظام العسكري ، يعد جريمة يعاقب عليها .

ويبدو واضحا ضمن نصوص الحريات الفردية الواردة في الدستور ، ان البرازيل انحازت الى الديمقراطية الحديثة .

وعلى صعيد آخر يقضي الدستور باعادة توزيع السلطات بين الحكومة والبرلمان ، فالبرازيل جمهورية فيدرالية ، لكن السلطة فيها تركزت في السنوات العشرين الاخيرة في برازيليا بشكل واضح : فرئيس الجمهورية بموجب الدستور الجديد ، لايحق له ان يحكم بموجب مرسوم قانوني ، كما عليه ان يرفع للبرلمان مشروع الميزانية لمناقشته ، وكذلك التشريع المالي وغيرها من القضايا ذات الاهمية القومية . كما لايجوز عقد اي اتفاق مع صندوق النقد الدولي او الشروع في تنفيذ مشروع نووي الاحسب مقتضيات الحاجة ..

وتجدر الاشارة الى ان الرئيس (سارني) وانصار الدولة الملكية لم يتقبلوا هذه الاصلاحات الدستورية الهادفة لازالة مركزية السلطة واضفاء الطابع الديمقراطي عليها . لكن الشيء الذي امتعض له رئيس الدولة فعلا . هو تحديد مدة الرئاسة باربع سنوات وتبني نظام برلماني . وقد اتبع السيد سارني اثناء انعقاد الجلسات البرلمانية مناورة اعطت ثمارها اذ حصل على ضمانات تؤكد بقاءه في الحكم حتى عام ١٩٩٠ مع التمتع بكامل سلطاته . وقد ساعده على تحقيق رغبته هذه عدد من القادة العسكريين الذين يجدون فيه حليفا دائما لهم ، اذ اعلنوا بدورهم ، ان اجراء انتخابات رئاسية مبكرة من شانه ان يؤثر على هدوء واستقرار البلاد . وفي كل مرة يتدخل العسكريون في مناقشات الدستور ، يتمكنون من تحويله لصالحهم بالشكل الذي يريدون .

فقد اراد مشرعو الدستور ، العفو عن العسكريين الذين طردوا من الجيش عام ١٩٦٤ ، لاسباب سياسية ، على ان يستعيدوا كامل حقوقهم . لكن الجنرال (بايري) وزير القوات البرية ، اكد ان عفوا كهذا ، حتى ان تم التصويت عليه ، لن يطبق ، وبالفعل لم يلح مشرعو الدستور على ضرورة العفو ..

عموما ، هذا الدستور الجديد جاء بعد دراسات واجتماعات ومناقشات طويلة جدا ، مما اثار ملل البرازيليين . لكنه (اي الدستور) كفيل بالقضاء على احساسهم بالملل لما يحمله من امتيازات لصالحهم بشرط ان تطبق القوانين .

ترجمة نظيرة نديم

مع الاحداث

أمان وليست تكهنات

■ فرات الجواهري ■

اضفت وكالات الانباء شتى النعوت والاوصاف على الباحث الصهيوني «الدكتور» افرايم كارش . وقالت عنه انه «ابرز محلل استراتيجي في الكيان الصهيوني» .

وفي الخامس من هذا الشهر كان كارش هو المتحدث الرئيس في ندوة دولية عقدتها مؤسسة (يافا) للدراسات الاستراتيجية بالتعاون مع الكلية البحرية العسكرية الامريكية في تل ابيب حول الحرب العراقية الايرانية .

وبكل مرارة واسف تحدث كارش عن الانتصارات العسكرية العراقية ، وتعاظم الاقتدار العسكري العراقي الذي يهدد بالصميم مستقبل الوجود الصهيوني على الارض العربية .

ولكي لايشيع كارش على الحاضرين روح التشاؤم جراء النتائج المتحققة خلال ثمان سنوات من الحرب ، وفشل واندحار الاوهام التوسعية الايرانية ، تكهن الباحث الصهيوني بان حكام طهران سيحاولون بذل قصارى جهودهم للتهرب من الحلول السلمية للقضايا المتنازع عليها بين ايران والعراق ، والتلاعب ببنود القرار (٥٩٨) للحصول على هدنة طويلة الامد يتهياون فيها لاستئناف العدوان .

وواقع الامر ان حديث كارش كان تعبيرا عن كل الاماني التي تراود القلوب والعقول الصهيونية ، وليست مجرد تكهنات لباحث استراتيجي .

ولم يكن محور تلك الاماني جديدا على السامعين الذين يلمون بتفاصيل الاجراءات التي اتخذها الكيان الصهيوني لاطالة امد العدوان الايراني على العراق ، ويعرفون حجم الامدادات العسكرية الصهيونية التي ارسلت الى ايران ، بالطرق المباشرة ، وبالواسطة ، والصفقات السرية المموهة .

ولم يكن حديث كارش مجرد تكهنات بل كان حافلا بالنصائح التي توجه حكام طهران اذا كانوا غافلين الى ماينبغي عمله في مجال العلاقات الدولية ، واستخدام المناورات السياسية الخارجية ، شرقا وغربا ، والتلاعب على حبالها يمينا ويسارا .

ان النصائح الصهيونية ومشوراتها ، المباشرة وغير المباشرة ، لم تحل دون هزيمة الآلة العسكرية الايرانية ، ولم تحل دون انتصار الصمود العراقي بوجه تلك الآلة ، ثم تحطيم معظم مفاصلها .

ولقد اشار السيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في مؤتمره الصحفي ببغداد يوم الاثنين الماضي الى هذه الحقيقة عندما قال ان ثمة مصلحة «اسرائيلية» واضحة في ان لاتنتهي الحرب بين العراق وايران وقد بذلت «اسرائيل» والصهيونية العالمية كل ما في وسعها من امكانات مادية وسياسية واستخبارية لاطالة امد هذه الحرب وان العلاقات «الاسرائيلية» الايرانية بهذا الصدد معروفة .

ان كارش قد اغفل بازاء هذه الحقيقة ، حقيقة اخرى ، هي ان الاماني الصهيونية بنجاح الزحف الخميني على المشرق العربي ، لم تتحقق وفقا للتكهنات «الاستراتيجية» الصهيونية ، بل انها فشلت فعلا ، وسيزداد نصيبها من الفشل ، لاحقا ، بعد ان استطاع العراق البرهنة عسكريا على انه قادر على احلال السلام ، وفرض ارادة السلام حتى على الذين لايحبونه ولا يريدونه .

ايران .. مقبرة جماعية

■ يونس حسن ■

يمضي نظام خميني قدما في سياسته الدموية واصراره على السير في المخطط الذي رسمه له اسياده الصهاينة والولايات المتحدة الامريكية وبريطانيا بتصفية قوى المعارضة الايرانية وفي مقدمتها حركة مجاهدي خلق والاكراد والعرب والآذربيجانيون على حد سواء .

وبين الحين والآخر تعلن حركة مجاهدي خلق وسائر الحركات والمنظمات الحزبية والسياسية عن قيام نظام خميني بتنفيذ حكم الاعدام باعداد من منتسبيها في شوارع طهران والمدن الايرانية الرئيسية وفي الاحياء الشعبية وفي السجون والمعتقلات .

وقدرت اوساط عالمية عدد الذين نفذ نظام خميني حكم الاعدام بهم منذ عام ١٩٨١ حتى العام ١٩٨٨ مايقرب من (١٤٠) الف مواطن ايراني ينتمون الى مختلف القوميات الايرانية والشرائح الاجتماعية والاديان والطوائف .

وهو رقم في حقيقته بقدرما يعد مخيفا فانه يعبر عن دموية النظام الغارق في الخطيئة .

واضحت اعمدة الكهرباء وجذوع الاشجار والرافعات مكانا لتنفيذ الاعدامات على مرأى ومسمع من الشعوب الايرانية ودول وشعوب العالم . واصبحت ايران تصنف من قبل منظمات حقوق الانسان والمنظمات الانسانية الاخرى في الترتيب نفسه الذي يحتله الكيان الصهيوني في فلسطين المحتلة ونظام جنوب افريقيا العنصري ونظام عبدالدجالين في دمشق .

ولقد افصح المجرم موسوي أردبيلي رئيس محاكم (التفتيش) في ايران في تصريح يقول فيه «لاشيء يدعونا الى اجراء محاكمات للمنافقين !! اذ ليس هناك مبرر لمحاكمتهم .. ان التهمة واضحة والحكم واضح والعقوبة واضحة ولاحاجة للمحاكمة» .

وعلى المرء ان يتصور مدى الجريمة المرتكبة في ايران وعمقها .. فهذا هو موقف مايسمى برئيس المحاكم اذ يدعو الى تنفيذ حكم الاعدام بدون محاكمة تذكر لاشيء الا لان الانسان الايراني يقول لا للجوع والمرض وسياسة الذل .. ولا لسياسة الموت والارهاب وسفك الدماء .

وتشير صحيفة (الانباء) الكويتية بعددها الصادر بتاريخ ١٩٨٨/٩/١٩ بتقرير من داخل ايران الى (ان الطريق الى المقابر التي تعرف برقمي ٩١ و٩٢ في منطقة بهشتي زهرة اكتظ تماما باهالي المعدومين) .

وتقدر حركة المعارضة الايرانية عدد المعتقلين في السجون الايرانية باكثر من (٢٠٠) الف مواطن ايراني وان هذه الارقام آخذة بالتصاعد لاسيما بعد الفعاليات العسكرية التي قامت بها حركة المعارضة الايرانية وجيش تحرير ايران ، وان اعدادا كبيرة من النساء والشباب قد تم تنفيذ حكم الاعدام بهم ومنهم من ينتظر دوره بالتصفية على يد زمرة الدجل والشعوذة التي لم تقم اي وزن للانسان . وهو ما يتطلب من الحركات الدولية والمنظمات الانسانية ودول العالم المختلفة ادانة الممارسات الاجرامية التي يقوم بها نظام خميني وشجبها وايقاع العقاب المادي بحق هذا النظام الدموي ومحاصرته سياسيا واقتصاديا حتى يتخلى عن اعماله الاجرامية .

ان نظام خميني يريد تحويل ايران الى مقبرة جماعية للشعوب الايرانية الرافضة لوجوده والتي تقاطع طروحاته ومواقفه التي لاتتماشى مع منطق العقل ، وعلى العالم باحراره ومناضليه وقواه الثورية الانتصار للمعارضة الايرانية للخلاص من حكم الشياطين .

■ بسام ابو شريف ■

وضع مقترحات لاقامة دولة فلسطينية مستقلة وحكومة في المنفى

واشنطن/واع ... قال السيد بسام ابو شريف مستشار السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان المنظمة انتهت من وضع مقترحات لاقامة دولة فلسطينية مستقلة وحكومة في المنفى ، وانه سيتم طرح هذه المقترحات للنقاش والاقرار امام المجلس الوطني الفلسطيني الشهر المقبل .

واضاف في مقابلة مع صحيفة (واشنطن تايمز) الامريكية ان المنظمة قد تؤخر تشكيل حكومة مؤقتة في المنفى حتى لو تم اقرار تلك الخطوة من قبل المجلس الوطني .

وقال ان منظمة التحرير الفلسطينية تضع في اعتبارها الوزن السياسي للعوامل المختلفة .

واشار السيد بسام ابو شريف الى ان قادة المنظمة الذين انهوا اجتماعات لهم في تونس مؤخرا قد صاغوا كل التقارير بشان الخيارات المتاحة للتعامل مع اخر التطورات في الارض الفلسطينية .

وقال ان المسؤولين الفلسطينيين سيتقدمون في جلسة المجلس الوطني الفلسطيني المقبلة الاعتراف بقرار مجلس الامن الدولي الذي صدر عام ١٩٤٧ .

■ في اطار جولة اوربية ■

الرئيس مبارك يزور فرنسا

باريس/واع .... يقوم الرئيس المصري حسني مبارك بزيارة لفرنسا يجتمع خلالها بالرئيس فرانسوا ميتران يوم الثلاثاء القادم .

وتاتي زيارة الرئيس المصري للعاصمة الفرنسية في اطار جولة اوربية بداها امس بزيارة يوغسلافيا ثم بريطانيا والمانيا الاتحادية بعد زيارته لفرنسا .

وذكر راديو مونت كارلو الليلة قبل الماضية ان الرئيس مبارك سيلتقي ايضا في باريس برئيس الحكومة (ميشيل روكار) ووزيري الدفاع والمالية .. ويتوقع ان تتناول المباحثات المصرية الفرنسية الوضع في الشرق الاوسط ومشكلة ديون العالم الثالث وخاصة ديون مصر .

وذكر الراديو انه من المنتظر ايضا ان يتناول الرئيس مبارك في مباحثاته مع المسؤولين الفرنسيين التعاون في مجال الدفاع ولاسيما شراء مصر لمعدات عسكرية والانتاج المشترك في مصر لقطع غيار الطائرات .

■ بابليوس يلتقي شولتز ■

اليونان تصر على اغلاق قاعدة هيلنكون الامريكية

واشنطن/واع .. ابلغ وزير الخارجية اليوناني (كارلوس بابليوس) نظيره الامريكي (جورج شولتز) بان اليونان تصر على ضرورة اغلاق قاعدة (هيلنكون) الجوية الامريكية في اراضيها .

ووصف بابليوس الذي يقوم بزيارة للولايات المتحدة حاليا محادثاته مع شولتز بانها كانت ايجابية وبناءة .

وقال في تصريح اذاعه راديو الكويت ، ان مفاوضين امريكيين ويونانيين سيجتمعون في وقت مبكر من الشهر المقبل لمواصلة محادثاتهم حول مستقبل القواعد البحرية والجوية الامريكية في اليونان .

وكانت المحادثات قد علقت عندما اصرت الحكومة اليونانية على اغلاق قاعدة هيلنكون القريبة من العاصمة اثينا وعدم السماح بنقلها الى اي جزء من الاراضي اليونانية بما فيها جزيرة كريت .

■ تصاعد الاحداث في بورما ■

نشر المزيد من القوات في شوارع رانغون

رانغون/ واع .. نشر قادة الانقلاب العسكري في بورما ولليوم الثالث على التوالي منذ توليهم السلطة المزيد من القوات في شوارع العاصمة رانغون وعدد من المدن الرئيسية وذلك في محاولة من جانبهم لوضع حد للمظاهرات المطالبة بمزيد من الاصلاحات السياسية .

وقد اجرى قادة الانقلاب اول اتصال لهم امس الاول بمجموعات المعارضة في تلك الدولة الاسيوية ووعدوا بالسماح بتعددية الاحزاب واجراء انتخابات عاجلة لانهاء ازمة الحكم في بورما .

وكان راديو رانغون قد ذكر ان ٥٢ شخصا قتلوا في مجابهات جرت امس الاول بين المتظاهرين وقوات الجيش مما رفع عدد القتلى الى ١٧٠ شخصا منذ استيلاء الجيش على السلطة يوم الاحد الماضي .

كان ياما كان قبل ٤٠ عاما

١٩٤٨/٩/٢٣

١٩ ذو القعدة ١٣٦٧

اعداد : ندى شوكت

تعديل قانون السلك الخارجي

يدرس مجلس الوزراء الان لائحة قانون تعديل قانون السلك الخارجي الذي يشتمل على بعض التغييرات . وقد خول هذا القانون الوزير المختص صلاحية ترفيع الموظف درجتين في ان واحد كما اشتمل على جواز نقل الموظف المدني الى السلك الخارجي على ان يكون راتبه الرسمي (٢٥) دينارا فما فوق ويحسن لغة اجنبية على الاقل .

«جريدة الساعة»

طائرات حديثة

تستخدم الان شركة مصر للطيران طائرات من نوع (فايكنج) ذات (٢٤) مقعدا لنقل الركاب بين بغداد والقاهرة وهي من احدث طائرات النقل في العالم .

• جريدة صوت الاهالي •

خبز باريس وفينا في بغداد

يوالي المصرف الصناعي جهوده في سبيل انشاء مخبز اوتوماتيكي ينتج في اليوم مايزيد على العشرة اطنان من الخبز والخبز الذي يصنعه على ثلاثة انواع : اولها الخبز العادي (الصمون المستطيل الشكل) وثانيها خبز باريس وهو عبارة عن قطعة من الخبز رفيعة طويلة كانها العصا ومن ميزاتها ان ليس فيها عجين وانما تخرج ناضجة بطنا لوجه والنوع الثالث هو خبز فينا وهو قطعة صغيرة تشبه الصمون الذي كان يباع لدينا قديما ـ نعني قبل الحرب ـ بفلس واحد فقط .

• جريدة الاخبار •

سيارات التاكسي بشارع الرشيد

يقوم عدد من السيارات الصغيرة (التاكسي) بنقل الركاب في شارع الرشيد للتخفيف عن باصات امانة العاصمة خلال ساعات النهار والليل ورغم فائدة هذه السيارات فقد لوحظ انها تسبب ازدحاما في الشارع فاتجه الراي الى ان تقوم مديرية شرطة النقليات والمرور بتعيين مواقف لهذه السيارات في الشارع لايجوز الوقوف في غيرها لنزول الركاب او ركوبهم وربما خصصت لذلك اربعة مواقف .

• جريدة الحوادث •

دور السينما

سينما ميامي الصيفي (برلنك) ـ كريكوري بيك جين ايمن .

سينما الحمراء الشتوي (حسن وحسن) ـ محمد الكحلاوي وبشارة واكيم وحورية محمد سينما الحمراء الصيفي (ابو حلموس) ـ نجيب الريحاني وزورشكيب .

سينما النصر (ملكة الاقلاعي) ـ ماريا مونتز وجون هول وسابو .

• جريدة الحوادث •

امس ١٩٤٨/٩/٢٣ و اليوم ١٩٨٨/٩/٢٣

مكافحة الملاريا في الموصل

تقوم السلطات الصحية المختصة بمكافحة مرض الملاريا في الموصل ، وهي تستعمل في هذه المكافحة مسحوق (الدي . دي . تي) بعد مزجه بالنفط الابيض .

• جريدة الاخبار •

الرعاية الصحية

كانت الملاريا في السابق تفتك بمئات الالوف ولكن في الوقت الحاضر لم يعد هذا المرض يشكل خطرا في العراق اذ تم حصره في المنطقة الشمالية فقط وببؤر قليلة جدا ويأتي ذلك نتيجة للمكافحة المستمرة للمرض ورش المبيدات والاكتشاف المبكر للمرض نتيجة للتطور الصحي واستعمال الادوية واجراء التحريات الوبائية .

توسعات في بعض المدارس

اوعزت وزارة المعارف الى مدراء المعارف كافة للقيام باجراء بعض التوسعات في المدارس التابعة لهم وفتح الصفوف الجديدة فيها ليتسنى قبول اكبر عدد ممكن في هذه الصفوف الجديدة

• جريدة صوت الاحرار •

بناء المدارس

يتواصل العمل حاليا لانجاز (٤٢٥) مدرسة ابتدائية و(١٥١) مدرسة ثانوية تضم (١٧٣٦٠) شعبة في عموم محافظات العراق وذلك ضمن المرحلة الاولى من الحملة الوطنية لبناء المدارس التي تهدف الى بناء (٢٠٤٠) مدرسة ابتدائية وثانوية

■ من حديث الكتب والكتاب ■

شخصية الكاتب العراقي

■ ماجد السامرائي

اريد بهذا العنوان البحث في معالم هذه « الشخصية » التي تتشكل من خلال الكاتب العراقي ، وبه .. وهي شخصية افترض ، اولا ، ان تكون غنية بما لها من سمات ، دالة بما لها من خصائص ، وممتدة بما لها من تاثيرات في حياة المجتمع . فالادب ، كما يمكن ان نعرفه هو الصياغة الفنية لشخصية عصر ، فيه يتجلى موقف انسان هذا العصر ، وتتكشف رؤاه ، ويتكامل ، به ومن خلاله .. « كيان ذاتي » يجسد هذا كله ، ويعبر عنه . حتى اذا جاء باحث معاصر له ، او في عصر اخر ، او موقع اخر من الارض ، استطاع ان يستشف من تحليله له ، واستقصاءاته « الشخصية » التي انتجته : شهادة على مابلغ العقل ، كما هو شهادة على ما بلغه هذا الكاتب ـ الانسان في عصره ، الى جانب كونه شهادة على العصر .

وهذا هو مايرسم امامنا « حياة الادب » بل « حياة الكتابة » بوجه علم .

غير ان ما نبحث عنه في سياق هذه الرؤية ، هو « شخصية » هذا الكاتب : كيف هي ؟ وعلى اي نحو يتشكل وجودها ؟ ماذا تعطي ، وماذا تاخذ ؟ وباي قدر يكون هذا العطاء مؤثرا ، وفاعلا .. وباي مقدار يكون الاخذ عميقا ، ونافذا ، ومتفاعلا ؟

هذه الاسئلة هي من صلب « عملية الكتابة » بل لا كتابة حقيقية ، وفعلية بدون تاكيد لهذه الاسئلة التي يفترض ان لا تكون اجابات الكاتب عنها سطحية عابرة ، لانها الاساس في تكوينه ..

الا ان هذه الاسئلة لا يكون لها « موقعها » الحقيقي خارج اطار « الشخصية » التي نبحث عن « معالم » تكوين واضح لها من خلال « الكاتب العراقي » .

فلذا ما تحدثنا عن هذا الكاتب ، بما له وعليه ، وجدناه كاتبا متمزقا بين طموحاته وامكاناته .. بين رغباته والواقع .. وبين الثقافة ، بمعناها المتطور الباني ، وواقعها الاستهلاكي ، او التقليدي . وهو تمزق يعود الى تمزقات اخرى ، تزيده تشتتا وتزيد الكتابة عنده اربكا :

ـ فهو كاتب لا يفكر ، على مستوى الثقافة ، تفكيرا ستراتيجيا وليس له في مجالات ما يكتب ما يمكن ان يبني به ، ومنه مثل هذا التفكير . لذلك نجده كاتبا قد يكون كثير العطاء ، متعدد الوان العطاء هذه واشكاله .. ولكن هذا التعدد ، وهذه الكثرة ليسا اكثر من دليل اخر على التمزق .

ـ وهو كاتب لم يستطع ان يجعل من الكتابة « محورا لوجود » ولا استطاع ان يكوّن او يساعد في تكوين « مؤسسات » يعمل من خلالها ، ويكون فاعلا في توجيهها بحيث تشكل مثل هذا « المحور » الذي له ان يسهم في صياغة عقل العصر . وفي بناء وجدان الانسان فيه .

ـ وهو ايضا كاتب بذاكرة خربة ، او مخربة ، وبجذور منسوفة من الاساس . فهو يبدأ من حيث هو ، من غير امتداد الى تاريخ ، ومن دون تواصل مع ما للافكار من تاريخ . لذلك فهو لا يريد ان يعرف شيئا عن سابقه ، ولا يهمه ان يكون امتدادا في لاحقه . لقد تربى هذا الكاتب على ما يسميه هو « نزعة استقلالية » بينما الامر في واقعه ، لا يمثل غير « حالة انقطاع » عما قبل ، وعما بعد ـ وهي من اسوأ الحالات في التاريخ ، واكثرها تدميرا لذاكرة الشعوب .

ـ والى جانب هذا كله ، « نجد كاتبنا » لا يعنى بتشكيل شخصيته ، ولايهمه من هذه « الشخصية » ان يكون لها تاريخها عبر ما تحفره عمقا في الواقع ، وفي ذاكرة المجتمع ، او في وجدان العصر .. بحيث ان المجتمع من جانبه ، ساير معه هذه الحالة ، فراح يقفز على ماله من « تواريخ » ، محاولا ان يدمر منها « معالمها » .

فنحن مجتمع يعيش بلا ذاكرة .. وذاكرته هي بنت يومها ، لا بنت امسها . ولو سالت « جيل اليوم » من الكتاب : من هو الزهاوي . وما هي ابرز افكاره ؟ ومن هو محمود احمد السيد ، وماذا فعل في مجالات القصة ؟ ومن هو روفائيل بطي ، واي دور كان له في حركة التجديد في الادب العراقي ؟ ومن هو ساطع الحصري ، وماذا قدم على مستوى الفكر القومي ؟.. لو سالته عن هؤلاء وسواهم ، لوجدت نفسك امام اجوبة ناقصة ، مبتورة ، او خاطئة تماما .. وقد تجد نفسك بلا جواب ، او باستنكار للجواب عن « شخصيات » كهذه قد تجد من يقول لك انها لا تعنيه في شيء ، لانها تنتمي الى الماضي ، بينما هو « مستقبلي » في تطلعه .

هذا الانحراف في الفكر والتفكير هو ما يبدد « معالم » هذه « الشخصية » ، ويزيدها ارتباكا امام تاريخها .. لانها تظل شخصية مفتقرة الى التقاليد ، ولا تجد امامها من التقاليد ما يصون فكرتها عن عملها ، وعن « العمل الادبي » او « العمل الفكري » بوجه علم .. لتظل شخصية متمزقة بين واقعها وحلمها ، وبين يومها وغدها وامسها .. وبين ضمير العصر واستلابات العصر .. بل بين رجالها ، من الكتابة وفي الكتابة ، ويأسها من كل ما لها فيها ..

والمسالة ، اولا واخرا ، تدعونا الى التفكير . فهل سنفعل ؟

مـذكـرات جـعـفـر العسكري

■ تحقيق وتقديم : نجدة فتحي صفوة ■ عرض وتعليق : عبد القادر البراك

تميزت حياة المرحوم الفريق جعفر العسكري احد رؤساء الوزارات السابقين والوزير شبه الدائم للدفاع وممثل العراق المعتمد في لندن لاطول مدة منذ قيام الحكم الاهلي في العراق علم ١٩٢١ الى حين اغتياله في ٢٩ تشرين الثاني ١٩٣٦ عند تصديه للانقلاب العسكري الذي قام به (الفريق بكر صدقي) واطاح بوزارة (حسين الهاشمي) الثانية التي كان (العسكري) وزير دفاعها ، ولقد اقترن اسم جعفر العسكري لدى الجيل الماضي ببسالته وكفاءته العسكرية التي اشتهر بها حين اشتراكه بقيادة الجيوش العثمانية لمحاربة الدول الاوربية في حربها الصليبية ضد العالم الاسلامي ، وفي انتقاله بعد ذلك الى قيادة بعض قوات الثورة العربية التي قامت ضد الدولة العثمانية بزعامة (الشريف حسين) الرجل الذي اعتمد على الوعود المعسولة التي قطعها له دهاقنة الاستعمار البريطاني بتحرير البلاد العربية من الحكم العثماني وتمكين شعوبها من تقرير مصيرهم وتمكينهم من الحصول على الاستقلال الناجز والسيادة التامة وتحقيق الوحدة العربية كما اشتهر (العسكري) بكونه من المع الرجال الذين اقاموا كيان العراق الاهلي بعد زوال الحكم العثماني وحرصوا على ان يكون لهذا الكيان كل مقومات الكيانات المستقلة في ظل دستوري نيابي ديمقراطي وفي حماية جيش وطني مدرب ويذكر العراقيون اسم جعفر العسكري بكونه احد مؤسسي الجيش العراقي الباسل الذي اقام المستعمرون من امثال المندوب دوبس واعوانه من الحكام المحليين شتى العراقيل امام مساعيه لتكوين هذا الجيش كما يذكرون اسمه مقرونا ببعض الفضائل الاخلاقية التي يرتفع مقام الحاكم في نفوس المحكومين بقدر تحليه بها .

وقد عكست هذه المذكرات جانبا مهما من حياة الرجل في المجتمع الذي عاش فيه ، وفي اشتراكه كقائد عسكري كبير في حربين مصيريتين خطيرتين بالنسبة للعالمين العربي والاسلامي ببساطة وموضوعية وتجد فيها الكثير من المتعة والفائدة للذي يريد معرفة جوانب من حياة الاجيال السابقة او للذي يريد المزيد من معرفة تاريخ مايتعلق بالامة العربية سواء في ظل الحكم العثماني او خلال الكفاح ضد هذا الحكم ، وقد اضيفت الى هذه المذكرات ، التي دونها مؤلفها بنفسه مذكرة اخرى لم يسبق نشرها بالرغم من خطورتها مع انها متممة لحياة وكفاح العسكري لانه بمذكراته انتهى الى ماقبل قيام الحكم الاهلي في العراق في حين ان المذكرة المضافة من الناحية السياسية تعتبر من اهم الوثائق التي تكشف سلبيات ما يسمى بالحكم الاهلي خلال العشر سنوات الاولى من قيامه ، ويعرض العسكري الاراء التي قدمها للملك فيصل الاول جوابا على مذكرة قدمها الملك لعدد من كبار ساسة العراق من امثال (ياسين الهاشمي) و(نوري السعيد) و(جعفر ابو التمن) يستطلع فيها رايهم في الكيفية التي يجب ان تساس فيها البلاد بعد دخول العراق الى عصبة الامم علم ١٩٣٢ وسنتولى التعريف بهذه المذكرة بعد عرضنا للمذكرات الاصلية و من خلال ذلك سيقف القارىء على ماتميزت به حياة العسكري من الاهمية والضخامة بالنسبة الى عمره (١٨٨٥ ـ ١٩٣٦) .

فلقد بدأ العسكري بأن تحدث عن نشاته كما نشأ اي فتى عصامي من ابناء الطبقة الوسطى يضطر بعد اكمال المرحلة الاولى من دراسته الى الانتقال من مسقط رأسه الموصل الى بغداد بواسطة (الكلك) الذي يقطع به دجلة خلال ثمانية ايام لكي يلتحق بالكلية العسكرية وقد وصل بغداد قبل ان تزول الالام التي تركتها وفاة والده اثر اصابته بافة خبيثة عجز الطب المتخلف عن معالجتها يومذاك ، وترك أسرة تحتاج الى من يرعاها ولم تؤثر هذه الفاجعة المزدوجة على نفس هذا الشاب المتفتح الذهن والمؤهل لاحتمال مشاق التدريب والدرس في وقت واحد فلختير للالتحاق بكلية الاركان في استانبول فغادر بغداد على ظهور البغال والعربات البدائية ليصل الى العاصمة العثمانية بعد (٤٤) يوما من ايام السفر الشاق على طريق (الاسكندرونة) وقد استطاع هذا الشاب بذكائه وكفاءته ان يتدرج في السلك العسكري الى ان تقلد اعلى الرتب وقاد بعض الجيوش العثمانية في معاركها وحقق بعض الانتصارات المعروفة ولكنه وقع اسيرا لدى الجيش البريطاني الذي اعتقله في احد المعسكرات المصرية وقد حاول انقاذ نفسه من الاسر باستخدام البطانيات الى زوّد بها كحبل يتدلى به الى خارج سور المعتقل الا ان ثقل جسمه قد ادى الى انقطاع الحبل ووقوعه على الارض من مكان شاهق وحصول كسر في رجله ظلت اثاره ملازمة له حتى اواخر ايامه ومما يرويه العسكري ، وهو من ذوي الفكاهة ان المسؤولين البريطانيين لم ينسوا مطالبته باثمان البطانيات بعد ان افرجوا عنه اثر توسط الضباط العرب الذي تخلوا عن العمل في الجيش العثماني والتحقوا بركب الثورة العربية لمقاومة الحكم العثماني الذي انحرف به (الاتحاديون) عن تجاهه الاسلامي واتجهوا به وجهة عنصرية ادت الى اضطهاد كل قادة الشعوب التي كانت تستظل براية الحكم العثماني ومنهم العرب الاحرار الذين نصب لهم (جمال السفاح) المشانق في (عاليه) و(المرجة) الامر الذي جعل رفاقهم الذين نجوا من المشانق والسجون يلتحقون بالثورة العربية مقبلين على الوعود التي قطعها الحلفاء للشريف حسين بتحرير امتهم وتحقيق استقلال بلادهم ووحدتهم . هذه الوعود التي لم تتمخض مع الاسف الشديد الا عن (معاهدة سايكس بيكو) السيئة الصيت والاثر و(وعد بلفور المشؤوم) الذي مايزال العرب يكافحون في ازالة اثاره وسيظلون يكافحون حتى يتحقق للعرب حل قضيتهم المركزية في فلسطين على النحو المحقق لأمال وحقوق ابنائه واخوانهم من ابناء الامة العربية .

ولقد صور (العسكري) في مذكراته هاتين المرحلتين من كفاحه العسكري اصدق واجمل تصوير لانه اعتمد الموضوعية اكثر من اعتماده على الجانب الذاتي القائم على التباهي بما قام به من امجاد .

وتتميز هذه المذكرات عن غيرها ان كاتبها لم يكتبها الا بعد ان اقصي عن الحكم ليدافع بها عن سياسته كما فعل الكثيرون فجاءت مذكراتهم اشبه بلوائح الدفاع التي يرفعها المتهمون الى المحاكم التي يمثلون امامها لتقديم الحساب ، وقد كان يكتبها باللغة العربية على النحو الذي تمكنه منه ملكته الادبية وبعد تصحيحها كان يعمد الى عميد التراجمة العرب في عصره (عبد المسيح وزير ليترجمها الى الانكليزية لكي تظهر المذكرات في وقت واحد باللغتين الامر الذي يدلل على ان قصد الكاتب من هذه المذكرات لم يكن عملاً سياسياً بقدر ما يكون عملا اراد به صاحبه تصوير فترة تاريخية مهمة في تاريخ العرب والاسلام كان يرى نفسه ملزما برسمها خدمة للحقيقة والتاريخ .

اما المذكرة الخطيرة فهي في اعتقادي من اهم المذكرات التي صورت اتجاهات الحكم في العراق خلال السنوات العشر التي اعقبت قيام مايسمى بالحكم الوطني ، وقد استعرض فيها مساوىء الحكم التي لم تخف بقيام هذا الحكم بل تفاقمت وتزايدت دون مراعاة لتعاظم الوعي عن الشعب وادراكه بان ما حققه الجديد هو دون ما كان يامل ، وعرض لعديد من جوانب التقصير في القوانين والانظمة والاجهزة والاساليب التي ورثها الحكم الوطني عن العهدين العثماني والبريطاني والتي ان حققت مصالح رجال وحكومات العهدين المذكورين فانها لم تحقق المصالح المرجوة للشعب من عهده الوطني الجديد وبسط أرائه في الاصلاحات الجذرية الشاملة التي استمدها من تجاربه ودراساته ومشاهداته كعسكري يتمتع بالثقافة العسكرية وكحقوقي درس الحقوق في لندن وكقارىء وكاتب باللغات الاجنبية وقد كتبها باسلوب (العسكري العام) وليس باسلوب (السياسي المحترف) لان من شان الاول ان يعرض مايراه من نواقص ويبسط مايراه من حلول بدون محاورة او مناورة بخلاف السياسي الذي تختلف اساليبه في النقد والتوجيه باختلاف المقاصد التي يرمي اليها بحسب الظروف التي يمر بها .

ويبدو ان العسكري قد اعتبر نفسه ، وهو كذلك ، من (النخبة الحاكمة) التي يستطيع افرادها التداول بشؤون (البيت الداخلية بحرية) فبسط مابسط من نقد وعرض ماعرض من اراء باسلوب يبدو انه لم يلق (الرضا) من الملك بدليل ان هذه المذكرة لم تنشر في حينه بل نشرت بعض فصول مذكرات مماثلة قدمها بعض الساسة الى الملك فيصل جوابا على مذكرته التي طالبهم فيها ابداء رايهم في اتجاهات الحكم بعد دخول العراق عصبة الامم .

ولقد كان العسكري محقا في اعتباره لنفسه من رجال الحكم الاساسين لانه كان الى جانب فيصل في الثورة العربية ويوم قامت حكومته في الشام وكان احد الاقطاب الذين حضروا مؤتمر القاهرة الذي رشح فيه الامير فيصل لتولي عرش العراق ولانه اول وزير في اول وزارة عراقية شكلها (السير برسي كوركس) المندوب السامي البريطاني برئاسة (السيد عبد الرحمن النقيب) التي تم خلال عهدها تنصيب الملك فيصل على العرش وكان من اوائل رؤساء الوزراء وفي خلال الوزارات التي تراسها تم وضع القانون الاساسي وتم انتخاب المجلس التاسيسي واول مجلس نيابي عراقي وكان السياسي العراقي المعتمد في لندن وكان المرجع الذي يرجع اليه الملك عندما تواجهه مصاعب الحكم فلا غرو اذا وجد ان من حقه وهو الوزير المعتمد وصاحب الكفاءة والثقة في ان يؤدي واجب النصيحة بالاسلوب الموضوعي وليس بالاسلوب الذي اعتاده محترفو الحكم !

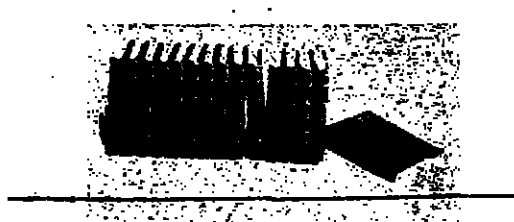
ويبدو ان دور العسكري في السياسة الداخلية قد انتهى بعد هذه المذكرة ـ التي لم تنشر ـ والتي لو نشرت وتم الاخذ بتوجيهاتها لامكن تفادي الكثير من الاخطاء فاعيد جعفر العسكري للعمل الدبلوماسي ولم يستدع الى الحكم الا في عهد وزارة ياسين الهاشمي الثانية ، وكان ابعاده عن الحكم وعدم الاخذ بارائه من بواعث الياس والاحباط وقطع الامل من اصلاح الحال فكان كثير التبرم وكثير التشاؤم وكان يكثر من انتقاد اتجاه اقطاب الوزارة التي كان هو من اقطابها حتى لقد وقع الانقلاب ضدها في الوقت الذي كان فيه العسكري يراجع معاملة سلفة لمزارعه في ابي غريب !

ولقد اشيع عنه انه كان يعتزم الانقلاب ضد حكومة الهاشمي ، ولكن هذا لم يقم عليه دليل قاطع لانه كان في سلوكه وعدم مبالاته وانبساطه وعدم ميله للجدية في الامور ولكنه من رجال الملك فيصل الاول ومن الحريصين على الكيان ان كل هذه الامور كانت تستبعد ما اشيع عن فكرة اعتزامه القيام بانقلاب الا ان ماتضمنته مذكرته التي رفعها الى الملك فيصل ـ وهي تتضمن مطاليب اكثر اهمية من مطاليب رجال الاحزاب الوطنية للشعب ـ توحي بان فكرة اعتزام الانقلاب ربما راودته !

ولقائل ان يقول ان تصدي العسكري لمواجهة انقلاب العسكري دليل قاطع على عدم وجود فكرة انقلاب لديه ، وجوابنا على هذا هو ان اضطلاع العسكري او (تكليفه) بمهمة ايقاف حركة الانقلاب التي قادها (بكر صدقي) منذ وزارة الهاشمي لم تكن بسبب حرصه على المنصب الذي كان يتسنمه او الوزارة التي كان يساهم بها ولكن بسبب حرصه على حماية الوطن فيما اذا تعرض لانقلاب تعقبه سلسلة انقلابات .

ولم يكن العسكري وهو من قادة الجيوش المحنكين يجهل مغبة تصديه لرد قطعات جيش الانقلاب الزاحف على بغداد لولا شجاعته الخارقة ووثوقه بمكانته لدى ضباط الجيش وقدرته على اقناعهم بخطورة عملهم بل لو لم يكن على استعداد للتضحية بحياته في سبيل ذلك كما حدث ذلك فعلا !

ولعل مايغض من شان مذكرة العسكري اقتباس بعض مافيها في حين انها بجملتها وثيقة هامة جديرة بان يقراها كل منصد للبحث في تاريخ العراق الحديث ليصحح الكثير مما ذكرته كتب التواريخ من احداث التاريخ القريب .



■ في المكتبة العربية ■

اسرار الفاو

ـ : الساعة ١٣٠ (اسرار الفاو)
ـ المؤلف : سعد البزاز
ـ الناشر : مركز العالم الثالث للدراسات والنشر ـ لندن
(١٥١ صفحة)

« سقطت على ارض الفاو ـ بين احتلالها وتحريرها ـ سبعة ملايين قنبلة متفجرة ، كانت كافية لتمسح مدينة بسعة لندن عن الوجود ، وضحى العراقيون دفاعا عن شبه الجزيرة بعدد من الشهداء يزيد على ماقدمه العرب من شهداء في حرب عربية اسرائيلية واحدة ، واخرجت معارك الفاو ربع القوة القتالية للقوات الايرانية النظامية وغير النظامية ، وغنم العراقيون في ارض الفاو سلاحا ومعدات وذخائر يتجاوز وزنها نصف مليون طن ، وهي كمية كافية للاستخدام في احتلال بلد باكمله ، وكانت المدافع والدروع التي خلفها الغزاة خمس ماتملكه ايران في السنة الثامنة للحرب » .

بمثل هذه المقدمة يبدأ سعد البزاز كتابه هذا ، ليقدم لنا الكثير من الحقائق المتعلقة بالفاو واقعا تاريخيا ، وموقعا ستراتيجيا ، ومعركة .. بلغة قصصية ، وبناء روائي ، يزيد قارئه اقبالا على مايزدحم به الكتاب من معلومات وحقائق ، ويجعل تحليلاته لاتتخذ مسارا جافا .

فهو ، من هذه الناحية ، كتاب يشد قارئه .. لانه كتاب بلغة مختلفة عما الفناه من لغة في كتب من هذه القبيل .

صراع المواقف والافكار

ـ الكتاب : الصراع بين عبدالكريم قاسم والشيوعيين وحلفائهم
ـ المؤلف : العميد المتقاعد خليل ابراهيم حسين
ـ الناشر ـ مكتبة بشار ـ بغداد (٣٣٥ صفحة)

هذا الكتاب هو الجزء الثالث من « موسوعة ١٤ تموز » التي خص بها المؤلف « ثورة الشواف في الموصل » .. ملقيا من خلاله الاضواء على كثير من المداخلات ، السياسية والعسكرية التي عاشها وعايشها ابان هذه الفترة التي حفلت بالكثير من التحالفات ، وعرفت الكثير من الخلافات والنزاعات .. وشهدت من الاحداث ماجعل منها « تاريخا » لمرحلة من اكثر المراحل التي عرفها العراق الحديث غنى ومأساوية ..

واهمية هذا الكتاب تتجلى في امرين :

ـ الاول : سرده الاحداث بتفاصيلها ، والوقائع بمجرياتها ، من خلال ماعرفه هو عنها ، ومن خلال شهودها او صانعيها ..

ـ والثاني اعتماد الوثيقة الحية في الكتابة ، وفي تاكيد ماجرى وحدث .. مما يجعل من هذا الكتاب «كتابا وثائقيا» يمكن ان تكون مادته الغنية ، المزدحمة بالتفاصيل ، اساسا لدراسات اخرى ، سياسية وتاريخية ، تقوم على التحليل وربط النتائج باسبابها .

صدر حديثا

ازدحمت المكتبة العراقية هذا الشهر بكتب عديدة من « ادب الحرب » اصدرتها دار الشؤون الثقافية ببغداد ، ونظمت لها معرضا خاصا لمناسبة السنة الثامنة على ذكرى رد العدوان الايراني على قطرنا ، وقد توزعت هذه الكتب بين القصة القصيرة ، والرواية ، والشعر ، والدراسة النقدية ، والدراسات العسكرية ومن ابرز ماصدر من هذه الكتب :

ـ سماء في خوذة ـ شعر عدنان الصائغ
ـ اخر الشظايا ـ شعر معد الجبوري
ـ الضريح الحي ـ قصص جمال حسين علي
ـ الحفيد ـ قصص جاسم عاصي
ـ وادي الغزلان ـ قصص محمد سعدون السباهي
ـ دعيني اغني ياعصور الذهب ـ شعر مرشد الزبيدي
ـ عند مشارف خندق الاستشهاد ـ دراسات ورسوم ـ شاكر حسن آل سعيد

■ كتاب من الخارج ■

« غراهام غرين » : مواجهة الثلاثينات والثمانينات

■ ترجمة : نجوى ابو غزالة

منذ عهد قريب تبنى غراهام غرين شكلا اخر من الكتابة الادبية لقد اصبح الان من انصار الحكاية ذات الاحداث الخيالية او الخارقة . ما يدعى بـ٠١٠)لاحقق(او ذلك الشكل الادبي الذي يتموضع على منتصف الخط بين الرواية والقصة القصيرة . ان هنري جيمس الذي كتب اعمالا كثيرة من هذا النمط كان يسميها (حكايات) . لكن بالنسبة لاعمال غرين القصصية مثل (حفلة الدكتور فيشر) و(المونسينور كيشوت) والان (القبطان والعدو) اخر قصصه (ونامل ان لاتكون الاخيرة) ضمن هذه السلسلة من الحكايات تبدو الـ (Conte) افضل مايمكن ان تكون عليه

هذا الشكل الادبي يحوي في ثناياه عناصر مسلية مفعمة بالحياة لاتستمر لفترة اكثر مما ينبغي وينطوي على احجية اخلاقية تجعل القارىء يطلق التخمينات والمحاججات باستمرار حتى بعد الانتهاء من قراءة القصة وتحثه على قراءة الكتاب ثانية او ثالثة .

من بعض النواحي تعتبر هذه القصص المتاخرة جزءا لايتجزا من اعمال غرين الرئيسة . ففيها نقابل ذات الشخصيات الغامضة المشبوهة التي تتوعد الابرياء وذات التقسيم لعالم يحتوي على الاقوياء والضعفاء وذات الفكاهات الانكليزية التي تخفي المرارة والسخرية معا وذات الالتواءات السردية المشوقة . وتلكم هي خصوصيات غراهام غرين الدامغة .

ولعل القصة المبكرة التي ترتبط بها هذه القصة الجديدة بعلاقة وطيدة هي تلك الدراسة السيكولوجية المؤثرة عن طفل يكره على القيام باعمال تحت ضغط التهديد والوعيد . انها (غرفة الطابق الارضي) التي حولت الى فيلم سينمائي بعنوان (الطيف الهابط) .

في هذه القصص اللاحقة التي دونها في حقبتي السبعينات والثمانينات يضع غرين امامنا مرة اخرى (ولكن بطريقة اكثر مباشرة) تلك التساؤلات عن الحب ، والثقة والطموح والخيانة تلك الخصوصيات التي يلقح بها كافة نتاجاته . الان وفي هذا العمل الجديد ، يقدم لمحة واضحة عن مبتغاه في عبارة تبدو عز صفحة عنوان القصة . مستعارة من جورج اي . برمنغهام تقول (هل تتاكد من معرفة الجانب الطيب من السيء ، القبطان من العدو ؟) هذا الشك ، حيث يتحول الاشرار الى اخيار ثم مرة اخرى الى اشرار ، يشكل الدعامة العملية الروائية عند غرين .

منذ بداية هذه القصة الاصيلة المدهشة (حيث يسلم فتى يدرس في احدى المدارس الانكليزية خلال فترة ما قبل الحرب من قبل مدير المدرسة الى شخص غريب عنه تماما وهو القبطان الذي يدعي انه فاز بالطفل بعد مراهنة اجراها مع والده الحقيقي خلال لعبة النرد) يلزم غرين القارىء على ابطال مفعول وإرجاء كافة المعايير الاعتيادية للاحكام . بعدها تتعرض قيم القارىء وافتراضاته حول الحياة العائلية والولاء العائلي الى هجوم نفسي يفقده الاستقرار . بالنسبة للفتى ، وهو راوية القصة ، تتحول نزهة بعد الظهيرة الى مغامرة العمر ، فبعد ان يقع في شرك القبطان (رايدر هاغادر) يغدو هذا الفتى ملك القبطان من الناحيتين الجسدية والروحية . ومن المثير ان هذا القبطان هو احد اكثر شخصيات غرين المحتالة ابتكارا يعيد هذا المحتال تسمية الطفل بـ (جيم) خلال تناولهما وجبة الغداء في حانة محلية اذ يضع القبطان يده على كتف (جيم) ليحس هذا بحنان اللمسة الابوية " فاذا كان والد (جيم) الجديد هو وغد محتال فهو ايضا اب يمتلك قلبا من ذهب . وهو اضافة محسنة للبدائل الاخرى ـ مدير المدرسة او والد الطفل الحقيقي



المعروف بين افراد اسرته باسم (ابليس) . وتاخذ مقدرة القبطان على معالجة الاشياء اشكالا غريبة ، اذ يتضح ان له عشيقة (مطلقة والد جيم) التي تعمل على نحو مشبوه مديرة منزل في طابق ارضي قذر ، انها تواقة لان تكون اما لكنها غير قادرة على الانجاب .

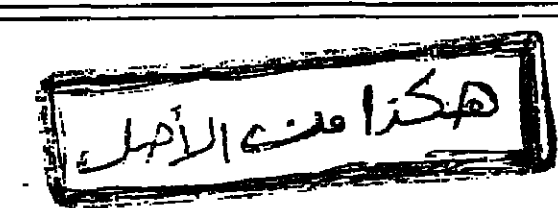
اما (جيم) الذي يرسل من قبل القبطان فهو الذي يؤدي دور الابن البديل فيه بالنسبة لهذه المراة . ويكشف (جيم) للقارىء (بصيغة ضمير المتكلم) عن الاسلوب الذي يحاول فيه ان يتكيف ثم

يتقبل ثم يجب وفي النهاية يضجر ويرفض هذا الوضع الاسري الغريب . وينتاب القارىء الاحساس بانكلترا المهجورة المهملة الكئيبة خلال فترة ما قبل الحرب وسنوات الفتور الاقتصادي الذي يعتبر اكثر اقاليم غرين مالوفية . ينتهي الجزء الاول من الكتاب هنا . من الواضح ان كتابة القصة قد توقفت واستؤنفت بعد استراحة دامت عقدا زمنيا !!

في الجزء الثاني تعاني القصة تغييرا عنيفا في مجراها واندفاعها وسرعتها السردية ليجد القارىء نفسه فجاة في العصر الحديث ـ عصر المراقبة والذكاء وحرية الارادة والسياسات اللاتينية الامريكية . لقد تحولت انكلترا قبل الحرب بديونها الثقيلة وقواعدها العسكرية الى بنما المعاصرة بفنادقها الشاهقة وحاناتها الصغيرة وكان غرين الثلاثينات يقف في مجابهة غرين الثمانينات ـ كما في احدى تخطيطات الرسام ماكس بيربوم ، حيث تواجه الذات الشابة لكاتب بارز ذاته الشائخة . لقد تحول القبطان الذي ما يزال رجلاً واعدا لم يحقق طموحاته بعد في ان يصبح ثريا الى مدير مؤسسة صناعية ذات شان ، لكنه مازال يمارس مهنته الخاصة في الطيران حيث يقوم برحلات قصيرة لصالح زبائنه (مهربو المخدرات والحكومات المتمردة) !! على اية حال نستنتج ان القبطان البطل قد حافظ على استقامته غير الشريفة !! لكن الامر يختلف بالنسبة لجيم الذي يصبح صحفيا (علامة مزعجة وغير سارة في روايات غرين !!) ويتخلى عن والدته البديلة (تنتهي حياتها بحادث سيارة) التي تقبل بعرض مريع من قبل جنتلمان شرير مشؤوم يدعى (كيفلي) لتخون القبطان ؟!!!

مرة اخرى يعرض غرين وسط غابة من الازدواجية والاسماء المستعارة احداثا والغازا عسيرة على الادراك .

اما الخاتمة المفاجئة المتعمدة لهذه الحكاية فلا تفسد نصا ادبيا يوشيه غرين بعناصر التسلية والتشويق .



رئاسة الجمهورية

السيد الرئيس يهنىء رئيس جمهورية مالي لمناسبة العيد الوطني لبلاده

بعث السيد الرئيس صدام حسين برقية تهنئة الى السيد موسس تراوري رئيس جمهورية مالي لمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلاده ..

وفي ما يلي نص البرقية :

سيادة موسس تراوري رئيس جمهورية مالي

لمناسبة ذكرى العيد الوطني لبلادكم يسرنا ان نبعث لسيادتكم باطيب التهاني متمنين لكم شخصيا الصحة والسعادة ولشعب جمهورية مالي الصديق دوام التقدم والرفاهية ولبلدكم الازدهار .

صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

النائب الاول لرئيس الوزراء يستقبل سفير جمهورية الصين الشعبية في بغداد

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس السيد تشنغ جان ينغ سفير جمهورية الصين الشعبية في بغداد لمناسبة تسنمه مهام عمله .

وجرى خلال المقابلة بحث سبل تطوير العلاقات الودية بين البلدين في المجالات كافة .

(واع) .

رئيس وزراء تونس يغادر بغداد




غادر بغداد مساء امس السيد الهادي البكوش رئيس وزراء تونس والوفد المرافق له بعد زيارة للعراق استغرقت ثلاثة ايام .

واعرب السيد الهادي البكوش في تصريح لوكالة الانباء العراقية عن ارتياحه للنتائج الايجابية التي حققتها الزيارة والتي ستسهم بشكل فعال في تطوير آفاق التعاون بين العراق وتونس .

وكان في توديعه بالمطار السيدان طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء وحسن علي عضو مجلس قيادة الثورة وعدد من السادة الوزراء .

■ اللجنة الوطنية والقومية لاعادة اعمار الفاو ■

بدء اكبر حملة شعبية عراقية وعربية لبناء مدينة الكرامة والتضحيات




بدأت امس الخميس ٩/٢٢ الذكرى الثامنة للرد العراقي الماحق على العدوان الايراني الغاشم اوسع حملة شعبية عراقية وعربية لاعادة بناء مدينة الكرامة والتضحيات (الفاو) العزيزة .

وبدأ العراقيون والعرب امس بالتبرع لاعادة بناء ماخربه المخربون الايرانيون في هذه المدينة العربية التي اصبحت رمزا خالدا وشاهدا على الصبر والصمود والتضحيات وتحمل ثقل المحتلين الايرانيين (٢٦) شهرا وافتتحت في مقرات المنظمات والاتحادات الشعبية والمهنية والشعب والفرق الحزبية والدوائر الرسمية صناديق لجمع التبرعات التي ستكون وساما شريفا يعلق على صدر كل مواطن يساهم في هذه الحملة الوطنية والقومية شابا ام شابة .. شيخا ام عجوزا .. موظفا . او رجل اعمال .. او ربة بيت طالبا ام طالبة .

وكانت اللجنة الوطنية والقومية لاعادة اعمار الفاو قد اصدرت امس الاول بيانا عبرت فيه عن ثقتها بان تكون المساهمة في حملة التبرع شاملة وعامة وسخية لان هذه الحملة هي فرصة نادرة لكل مواطن عربي لينال شرف المساهمة في تشييد رمز الاقتدار العراقي ونصب الحرية العربية وصرح الانتصار العربي على المعتدين الخمينيين الصهاينة .

وكان المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي لحزب البعث العربي الاشتراكي قد عقد امس الاول ندوة موسعة ناقش خلالها دور المنظمات والاتحادات المهنية والشعبية في حملة جمع التبرعات لاعادة اعمار مدينة الفاو .

وعبر الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية امين سر المكتب خلال الندوة عن تقديره لجهود المنظمات المهنية والشعبية في بناء مستشفى للولادة في مدينة البصرة الباسلة هدية من هذه المنظمات الى السيد الرئيس القائد صدام حسين وتقديرا لتضحيات ابناء مدينة المدن وجددت المنظمات المهنية والشعبية في برقية رفعتها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين في ختام ندوتها عهد الولاء المطلق لسيادته والسير خلف رايته المنتصرة ابدا .

وشكلت في الفروع التابعة لمكتب تنظيم بغداد لحزب البعث العربي الاشتراكي لجان للاشراف على الحملة .

وتضم اللجان التي يرأسها الرفاق امناء سر الفروع مسؤولي المكاتب المهنية والشعبية فيها ورؤساء مجالس الشعب وممثلين عن الاتحادات العامة لنقابات العمال ونساء العراق والجمعيات الفلاحية التعاونية ونقابة المهندسين .

■ وبدأت بمحافظة واسط امس تبرعات واسعة لاعمار مدينة الفاو العزيزة وشهدت مقرات الشعب والفرق والمنظمات الحزبية في اقضية ونواحي المحافظة اقبالا كبيرا من المواطنين الذين جادوا بتبرعاتهم العينية والنقدية لنيل شرف المساهمة في اعادة اعمال مدينة الفاو ..

ويذكر ان قيادة فرع واسط لحزب البعث العربي الاشتراكي شكلت لجانا فرعية في مقرات الحزب لجمع التبرعات .

■ وتوافد المواطنون في محافظة السليمانية على مقرات جمع التبرعات للتبرع بالمواد النقدية والعينية مساهمة منهم في اعمار مدينة العز والكرامة الفاو .

ويذكر ان قيادة فرع السليمانية للحزب شكلت لجانا فرعية في مركز المحافظة والاقضية تتولى الاشراف على حملة التبرعات .

■ برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين ■

■ من نبوخذ نصر الى صدام حسين .. بابل تنهض من جديد ■

مدينة بابل تعيش فعاليات مهرجانها الدولي الثاني

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين .. بدأت في مدينة بابل الاثارية مساء امس فعاليات مهرجان بابل الدولي الثاني تحت شعار (من نبوخذ نصر الى صدام حسين .. بابل تنهض من جديد) .

ولدى وصول ممثل السيد رئيس الجمهورية السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام الى مكان الاحتفال عزف السلام الوطني ايذانا بافتتاح المهرجان .

ورحب السيد لطيف نصيف جاسم في كلمة قصيرة بضيوف بابل وقال .. باسم قائد النصر والسلام البطل صدام حسين وفي اجواء الانتصارات التي تعم العراق من شماله الى جنوبه وفي اجواء الفرح والبهجة التي غمرت قلوب العراقيين وعلى بركة الله نفتتح المهرجان .

■ وعلى انغام الالات الموسيقية البابلية وقرع الطبول دخلت جموع البابليين شارع الموكب من ثلاث بوابات على جانبيه يتقدمهم حملة المشاعل .

وسار في مقدمة الجموع موكب الملك نبوخذ نصر حاملا راية ترمز الى مجد بابل الماضي وحاضر العراق الجديد قدمها هدية الى حفيده حامل لواء الرافدين السيد الرئيس صدام حسين تسلمها ممثل سيادته السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام

وقطعت اميرة بابلية في موكب محمول الشارع الذي طالما شهد امجاد البابليين وعروضات جيوشهم المنتصرة اعقبتها مجموعة من الفتيات البابليات بازيائهن الموشاة بالرسوم المذهبة فزمرة من الكهنة ورجال الدولة فثلة من المشاة ثم عازفات القيثارة .

وسارت من امام ممثل السيد رئيس الجمهورية كراديس من جنود بابل حملة السيوف والرماح والنبال والدروع ثم فرق موسيقية تعزف الحانا بالطبول والصنوج البابلية ومجموعات من الاطفال يحملون الشموع وسعف النخيل في مشهد تعبيري عن فرحة النصر والسلام .. ثم جاء حاملو اوعية البخور في نهاية المواكب .

■ وشاهد الحضور في سماء بابل مرئية ضوئية حملت صورتي السيد الرئيس القائد صدام حسين والملك نبوخذ نصر تعبيرا عن تواصل العز والمجد بين الماضي والحاضر ونهوض بابل من جديد ثم انارت سماء المدينة الخالدة على مدى التاريخ الالعاب النارية الملونة .

ورافقت المواكب موسيقى مستوحاة من الحضارة البابلية للفنان منير بشير وقصائد غنائية للشاعرة ساجدة الموسوي تروي السجل الحافل بمجد هذه المدينة العريقة ونهوض العراق العظيم في ظل قائده الرمز صدام حسين وانتصارات جنده المؤزرة في معركة الحق والكرامة .. في حين انتشرت المشاعل على التلال المحيطة بشارع الموكب وعلى اسواره العالية .

■ وحضر حفل افتتاح المهرجان الرفيق عبدالحسن راهي فرعون عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الفرات لحزب البعث العربي الاشتراكي والسادة هاشم حسن المجيد محافظ المحافظة الثانية بابل ومحمد خليل حموري وزير الثقافة والتراث القومي الاردني وطارق المؤيد وزير الثقافة والاعلام البحريني وكي كي تيواري وزير الثقافة الهندي ونائب وزير الثقافة الصيني ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والاجنبية وعدد من الرفاق اعضاء مكتب تنظيم الفرات وفرع بابل للحزب وجمع من الفنانين المشاركين في المهرجان وضيوفه .

رئيس الوزراء التونسي يضع اكليلا على ضريح الجندي المجهول

وضع السيد الهادي البكوش رئيس وزراء تونس صباح امس اكليلا من الزهور على ضريح الجندي المجهول .

واطلع السيد رئيس وزراء تونس والوفد المرافق له على متحف الجندي المجهول الذي ضم معرض القائد والمستقبل ونماذج من الملابس والانواط والاسلحة التي استخدمها الجيش العراقي الباسل منذ تاسيسه حتى الان وعينات من الاسلحة المهانة للعدو الايراني التي غنمتها جحافل العراق الظافرة في معركة قادسية صدام المجيدة .

ودون السيد الهادي البكوش كلمة في سجل الزيارات قال فيها .. بعد الترحم على ارواح شهداء العراق والعروبة يجدر بنا التنويه ببطولات الجيش العراقي في حرب ضروس تواصلت ثماني سنوات .

واضاف لقد خاض العراق بشعبه ومناضليه وجنده الحرب ببسالة وقدم تضحيات جسام كانت نتيجتها بفضل الله وبحكمة القائد السيد الرئيس صدام حسين النصر الذي يؤدي للسلام .

وعبر عن اعتزازه بالنصر العراقي .. وقال انه مصدر فخر واعتزاز لكل العرب وخاصة لتونس رئيسا وحكومة وشعبا .

وكان في استقبال السيد رئيس وزراء تونس السيدان طاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير وخالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد

■ مدينة المدن ■

كوكبة جديدة من مناضلي الحزب تنال شرف العضوية

ردد المشاركون في دورة (٣٠) تموز لمكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي قسم نيل شرف العضوية في صفوف الحزب .

واستهل الحفل الذي اقيم لهذه المناسبة في المركز الثقافي العمالي بمدينة المدن البصرة الباسلة بقراءة سورة الفاتحة على ارواح الاكرم منا جميعا شهداء معركة قادسية صدام الابرار .

والقى الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب للحزب كلمة هنأ فيها هذه الكوكبة الجديدة من مناضلي الحزب بنيل شرف العضوية الذي تزامن مع الافراح الكبيرة التي يعيشها ابناء العراق بالنصر المبين الذي حققوه بقيادة الرفيق المناضل صدام حسين .

ودعا الرفاق الاعضاء الجدد الى ترجمة وصايا الرفيق المناضل وتوجيهات سيادته من خلال تجسيدهم لنظرية العمل البعثية وتصعيد مساهماتهم وعطائهم على طريق بناء العراق الشامخ العزيز .

بعدها القيت كلمتا الرفيق امين سر اللجنة الثقافية في المكتب والمشاركين في الدورة حيتا القيادة التاريخية الفذة لصانع النصر والسلام الرفيق المناضل صدام حسين والانتصارات العظيمة لجنده الميامين والتي توجت بالنصر المبين على المعتدين الخمينيين .

وتخللت الحفل الذي حضره الرفاق اعضاء مكتب تنظيم الجنوب للحزب وعدد من الرفاق اعضاء قيادات فروع الحزب في محافظات البصرة وميسان وذي قار وواسط .. الاهازيج والهتافات بحياة السيد الرئيس القائد .

وفي ختام الحفل رفع الخريجون برقية الى الرفيق المناضل صدام حسين جددوا فيها العهد لسيادته على بذل الغالي والنفيس دفاعا عن العراق العظيم .

(واع)

■ تحت شعار « رعاية المعوقين وفاء للوطن » ■

افتتاح المؤتمر العلمي السادس لهيئة رعاية مقاتلي القادسية

بدأت امس في مركز المغيرة اعمال المؤتمر العلمي السادس لهيئة رعاية مقاتلي القادسية تحت شعار (رعاية المعوقين وفاء للوطن) .

ويناقش المؤتمر على مدى اسبوع (٢٦) بحثا اعدها اطباء وباحثون مختصون عراقيون واجانب وتتناول موضوعاتها مجالات تاهيل المعوقين والوسائل الجراحية والخدمات التمريضية المقدمة لهم وطرق تقليل نسبة العوق وتطوير الاساليب التاهيلية في المستشفيات والمراكز التاهيلية .

والقى السيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية كلمة في المؤتمر حيا فيها الانتصارات التي سطرها جند العراق الابطال بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين وتوجت بتحقيق النصر المبين في اشرف منازلة خاضوها ضد العدوان الايراني على الجناح الشرقي للوطن العربي .

وقال مثلما يبقى الاكرم منا اعزاء خالدين في سويداء القلوب وعلامة مشرقة في الضمائر فان مقاتلي القادسية الذين صنعوا للعراق العزيز مايستحق من مكانة ومجد من خلال ماقدموه للوطن من تضحيات ... سيبقون الاقرب الى افئدة العراقيين .

ثم القى السيد رئيس هيئة رعاية مقاتلي القادسية كلمة استعرض فيها التطور الذي شهدته الهيئة وماحققته في المجالات التاهيلية والعلمية وتاسيس المراكز الخاصة بمقاتلي القادسية.اشادت بالرعاية الكبيرة التي يحظون بها من قيادة الحزب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين .

والقى السيد راجي عباس محاضرة بعنوان التاهيل بين امتداد الماضي وافاق المستقبل .

وافتتح السيد وزير العمل والشؤون الاجتماعية معارض للكتب العلمية الطبية والنشرات والادوية ومستلزمات التاهيل الطبي .

هذا وستعقد على هامش المؤتمر الذي حضر افتتاحه ممثلون عن الوزارات ذات العلاقة والسيد كوك فري رئيس الجمعية الدولية للطب التاهيلي .. ندوتان حول تاهيل حالات الشلل الشقي والتاهيل النفسي للمقاتلين .

ومن جهة اخرى افتتح السيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية مركز الفارس للتاهيل في مدينة صدام .

ويضم المركز قاعات للورش والتاهيل والعلاج الطبيعي .

وزير النفط يلتقي وزير الطاقة التونسي

التقى السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط امس السيد الصادق رابح وزير الطاقة والمناجم التونسي .

وجرى خلال اللقاء الذي حضره وكيل وزارة النفط والسفير التونسي ببغداد البحث في سبل تطوير التعاون في مجال الصناعة النفطية بين القطرين الشقيقين .

ويذكر ان السيد الصادق رابح يزور العراق حاليا ضمن الوفد المرافق للسيد الهادي البكوش رئيس وزراء تونس .

اكليلان من الزهور على ضريح الجندي المجهول

وضع السيد محمد خليل حموري وزير الثقافة والتراث القومي الاردني صباح امس اكليلاً من الزهور على ضريح الجندي المجهول .

كما وضع السيد كي كي تيواري وزير الدولة الهندي للشؤون الخارجية اكليلاً مماثلا .

ويذكر ان السيدين محمد خليل حموري وكي كي تيواري يزوران العراق حاليا لحضور افتتاح مهرجان بابل الدولي الثاني الذي بدأ يوم امس .

(واع)

■ برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين ■

محافظة القادسية تحتفل بعيدها السنوي تحت شعار (شعب القادسيتين يزهو بالقائد صدام حسين)

■ الجماهير تجدد عهد البذل والعطاء ليبقى العراق شامخاً منتصراً ■

■ رفعت الجماهير المشاركة برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين عاهدت سيادته فيها على مواصلة البذل والعطاء من اجل ان يبقى العراق شامخا منتصرا وفي ما يلي نص البرقية .

القائد الخالد الرفيق المناضل صدام حسين المحترم .

في غمرة احتفالات جماهير شعبنا باسبوع قادسية صدام المجيدة تحتفل جماهير محافظة القادسية هذا اليوم الثاني والعشرين من ايلول وهو يوم محافظة القادسية وهو يوم الرد العراقي على العدوان واشراقة يوم التحدي ان جماهير القادسيتين تجدد عهد الولاء والحب لشخصكم الكريم ومباركة الانتصارات العظيمة التي حققتها قواتنا المسلحة الباسلة على العدو الفارسي التي نقلت العراق العظيم الى مرحلة جديدة من العز والاباء لقد كان لقيادتكم التاريخية الخالدة الاثر الفعال في بلوغ العراق مراحل النصر العسكري والسياسي على العدو الايراني واسياده من الصهاينة والامبرياليين .

ان الفرية التي جاء بها الكنيست الامريكي ماهي الا فرية صهيونية معلومة الدوافع والاغراض مفهومة المعاني وقد استنكرها شعبنا البطل منذ لحظات الاعلان عنها وتعداها بقوة وتهشمت امام ارادته الصلبة واعجزت الدوائر الصهيونية عن اثباتها .

ودمتم قائدا خالدا لشعبنا وامتنا .

والسلام عليكم

جماهير محافظة القادسية

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين وتحت شعار (شعب القادسيتين يزهو بالقائد صدام حسين) احتفلت محافظة القادسية بعيدها السنوي المصادف امس الثاني والعشرين من ايلول يوم الرد العراقي على العدوان الايراني .

وقد اناب السيد الرئيس القائد لحضور الاحتفال الرفيق عبدالحسن راهي فرعون عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الفرات للحزب وعند وصول ممثل السيد رئيس الجمهورية الى مكان الاحتفال عزف السلام الوطني ايذانا ببدء الاحتفال .

ثم القى ممثل السيد الرئيس القائد كلمة في الاحتفال نقل في مستهلها تحيات بطل النصر والسلام السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين وتمنيات سيادته لابناء القادسية بالعز الدائم .

وفي ما يلي نص كلمة ممثل السيد رئيس الجمهورية ..

لي الشرف العظيم ان انوب عن السيد الرئيس القائد صدام حسين بطل النصر والسلام لرعاية مهرجان يوم محافظتكم .

ايها الاخوة

طيلة ثماني سنوات من القتال والعراقيون فيها في جهاد مقدس تزداد فيه همة الرجال واستعدادهم لمزيد من البذل والتضحية والفداء في سبيل العراق العظيم الذي ارتفعت فيه سواعدهم ولمعت فيه سيوفهم فكان النصر حليفهم وبارادتهم فرضوا السلام من اجل عزة العراق واستقلاله ونهضته .

وها نحن نقف معكم لنفرح بتتويج النصر .. هذا النصر الذي بدأ منذ الرد العراقي الحاسم في ١٩٨٠/٩/٢٢ على العدوان الايراني الذي بدأ في وقبل ١٩٨٠/٩/٤ على قطرنا المناضل .

نصر كل العراقيين .. نصر كل العرب .. فهنيئا لكم بنصركم وفرحكم وما اسعد المتميزين منكم في قادسية صدام المجيدة .

اننا ايها الاخوة عندما نستذكر معكم ملاحم العز والشرف في قادسية صدام المجيدة وما جاد به المقاتلون الشجعان في تلك المعارك الخالدة والشهداء فيها اكرمنا جميعا .

نشعر بالفخر والعز وترتفع هاماتنا عاليا .

لقد انتهت معركة قادسية صدام المجيدة بنصركم المؤزر وانهزم الدجالون المشعوذون وانكشفت اساليبهم المتخلفة البالية وتعزز استقلالكم وولى الشر وتحطمت رؤوس الاشرار وانتصر القائد المناضل صدام حسين حفظه الله في قادسية العرب الثانية التي قادها بشجاعته وفروسيته وحكمته فكان رمزا لانتصاراتكم وبطولاتكم ووطنيتكم وتضحياتكم .. ستبقى الاجيال القادمة تتذكر شجاعته وفروسيته وفكره النير كما انتم في معركة قادسية صدام تستذكرون القادة الابطال في تاريخكم العربي التليد .

ايها الاخوة :

لكل العراقيين وابناء الامة العربية الذين سجلوا اسماءهم بشرف في قادسية صدام بمشاركتهم الوجدانية او المادية حصة بالنصر .

وتبقى حصة من اجاد بدمه ونفسه هي الاكبر (فالجود بالنفس اغلى غاية الجود) .

وانتم يا ابناء القادسيتين الذين وقفتم بعز وشرف وشجاعة في هذه المعركة الخالدة فحزتم على المركز الاول في التطوع دفاعا عن مبادئكم وعزتكم وشرفكم واستقلال بلدكم وحبكم للقائد .. فكرمكم القائد واطلق على ابناء هذه المحافظة تسمية ابناء القادسيتين تيمنا بشجاعة العرب والعراقيين في القادسية الاولى التي قادها وانتصر فيها على الفرس القائد العربي سعد بن ابي وقاص .

وتثمينا لشجاعة العراقيين في القادسية الثانية التي قادها وانتصر فيها القائد العربي الشجاع صدام حسين حفظه الله على الفرس وعلى الشعوذة وعلى العقلية المتخلفة للدجال خميني واتباعه في قم وطهران .

فنلتم الشرف الرفيع في قادسية صدام وتصدر هذا الوسام تاريخكم الوطني وبطولاتكم المجيدة ونال من شذ عن الارادة العربية وجعل من نفسه خادما مطيعا للدجالين والمشعوذين الخزي والعار .. لان التاريخ العربي والاجيال العربية المتلاحقة لم تنس ولحد الان ابا رغال الخائن الذي اشار لجيش ابرهة على الطريق الى الكعبة فكيف ينسى حافظ اسد الخائن الذي كرس كل جهوده وامكانيته لمناصرة الفرس في محاولة غزوهم للعراق فكان حليفهم ضد الامة العربية واستقلالها ومبادئها ومقدساتها .

ايها الاخوة

لقد انتصرتم نصرا مبينا وتحطم عدوكم ولن يستطيع ان ينهض بمعركة اخرى بعد قادسية صدام المجيدة مهما حاول الصهاينة الامريكان ان ياخذوا بيده من جديد ومهما كانت حملاتهم .

لن يثلم نصركم فاغيضوهم بفرحكم واحتفالاتكم فمن قاتل ثماني سنوات وبذل التضحيات السخية واعطى انهارا من الدماء الطاهرة وحطم موجات الحقد والتخلف لن ترهبه الحملات المسعورة الحاقدة على انتصاركم .

وفي الختام اتمنى لمهرجانكم النجاح والى امام لحماية مسيرة العراق المزدهر على طريق التنمية والبناء بقيادة الفارس البطل المناضل صدام حسين حفظه الله والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

■ وكان السيد كاظم بطين ظاهر محافظ القادسية رئيس اللجنة العليا للاحتفال قد القى كلمة رحب فيها بالسيد ممثل السيد الرئيس القائد والسادة الضيوف الكرام وقال ان احتفالنا هذا اليوم رغم انه احتفال فرح لما تحقق من نصر عظيم الا انه يمثل وقفة تامل لثماني سنوات مرت وما تخللها من عطاء مميز للعراقيين وماشهدته من مواقف جريئة وشجاعة لقيادتنا التاريخية واضاف ان من حق ابناء هذه المحافظة المناضلة ان يحتفلوا بهذا اليوم ويفرحوا بتحقيق النصر لما كان لهم من دور مميز في البذل والعطاء على طريق تحقيق الانتصار وسيبقى جماهير هذه المحافظة العطاء كما عهدناها سيفا بيد القائد يشهره بوجه اعداء الامة والطامعين الغزاة وستبقى كما كانت منذ آلاف السنين معينا لاينضب من المقاتلين الاشداء .

■ هذا وبدأت بعد ذلك فعاليات المهرجان بكوكبة من الدراجات النارية واليات شرطة النجدة والمرور وحملة الاعلام العراقية والعربية تتقدمهم صورة كبيرة للقائد المنتصر صدام حسين وكراديس من مقاتلي قواتنا المسلحة والجيش الشعبي والشرطة والدفاع المدني .

■ ثم بدأت مسيرة المواكب الراجلة والمحمولة والتي بلغ عددها (٤٢) موكبا رفعت شعارات عبرت عن ملاحم النصر والبطولة والدور الريادي للسيد الرئيس القائد صدام حسين في تحقيق النصر والسلام على العدو الايراني الغاصب .

كما عكست صورة مشرقة للتراث العراقي الخالد والحاضر المزدهر .

■ وبدأت بعد ذلك مسيرة الولاء الجماهيرية التي شاركت فيها جميع المنظمات المهنية والشعبية وقيادات الشعب والفرق الحزبية وجماهير الشعب التي عبرت في هتافاتها عن حبها الكبير لباني مجد العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين مؤكدة وقوفها صفا واحدا خلف قيادته الحكيمة لبناء مجد العراق العظيم .

■ وتسلم ممثل السيد الرئيس القائد من السيد محافظ القادسية هدية جماهير المحافظة الى السيد الرئيس القائد صدام حسين وتمثل الخارطة الادارية للمحافظة يعلوها شعار المحافظة وهي مصنوعة من الذهب الخالص .

وحضر الاحتفال السادة عدنان داود سلمان وزير الحكم المحلي ومنذر ابراهيم وزير التعليم العالي والبحث العلمي ومحافظ المثنى والرفاق امناء سر قيادات فروع منطقة الفرات الاوسط وعدد من المسؤولين مدنيين وعسكريين وجماهير غفيرة من ابناء المحافظة .

الرفيق مزبان خضر هادي يفتتح مؤتمر عمال الزراعة العرب

■ كتبت ـ راوية هاشم ■

حضر الرفيق مزبان خضر هادي عضو القيادة القطرية للحزب امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي حفل افتتاح اعمال مؤتمر عمال الزراعة العرب المنعقد تحت شعار وحدة عمال الزراعة العرب تعبير عن وحدة الارض العربية والدفاع عن الامة، وعلى مدى يومين .

واستهل حفل الافتتاح بتلاوة من آيات الذكر الحكيم والوقوف دقيقة لقراءة سورة الفاتحة على ارواح شهدائنا الابرار شهداء قادسية صدام المجيدة .

وحيا السيد جميل سلمان احمد نائب رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال في بداية كلمته التي القاها خلال المؤتمر العمال العرب ومنهم عمال الزراعة العرب لوقوفهم مع قطرنا المناضل وتعبيرهم عن ذلك بمختلف الوسائل والفعاليات ودعمهم اللامحدود في الدفاع عن الوطن .

وتمنى في ختام كلمته ان يكلل المؤتمر بالنجاح والموفقية لتزامن انعقاده مع افراح شعبنا المناضل وهو يعيش اعراس النصر والسلام .

والقى السيد صباح حميد الامين العام لاتحاد عمال الزراعة العرب كلمة بالمؤتمر اكد فيها ان انعقاد مؤتمرنا هذا والذي ياتي متزامنا مع ذكرى الرد العراقي الشجاع على العدوان الايراني في عام ١٩٨٠ والذي يقام على ارض الفراتين التي طالما عودتنا على احتضان كل الجهود العربية عبر هذه الاجتماعات والمؤتمرات .

واشاد بالدعم المتواصل من قبل الاتحاد العام لنقابات العمال للاتحادات العربية لتمكينها من اداء دورها الطبيعي على الساحة العربية والدولية مجسدين بذلك ومترجمين توجيهات قائد النصر والسلام الرئيس المناضل صدام حسين على دعمه المتواصل واهتمامه بالمنظمات العربية ايمانا منه بالعمل العربي المشترك ودعا في ختام كلمته الى اتخاذ موقف نقابي عربي موحد وان تتخذ القرارات التي تعبر تعبيرا صادقا وسليما عن الاهداف التي اسس من اجلها اتحادنا ومواجهة فعلية للصعوبات التي تعترض عملنا .

وضمن فعاليات المؤتمر تم تكريم (٩٠) عاملاً من عمال نقابة الخدمات في القطر .

هذا وحضر المؤتمر اعضاء المكتب المركزي للتنظيم المهني والشعبي والمدير العام المساعد لمنظمة العمل العربية وعدد كبير من عمال الزراعة العرب والعراقيين .

■ نيابة عن السيد الرئيس القائد صدام حسين ■

قائد القوة البحرية والدفاع الساحلي يقلد عدداً من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة

نيابة عن السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة حفظه الله قلد السيد قائد القوة البحرية والدفاع الساحلي عدداً من المقاتلين الابطال انواط الشجاعة بموجب المراسيم الجمهورية المرقمة (١١٤) (٢٧٠) (٣٦٤) (٤١١) (٤١٢) (٦٢٠) (٩١٥) .

تقديرا للموقف البطولي والشجاعة الفائقة التي ابدوها في الذود عن شرف الامة وكرامتها وعزتها ضد العدو الايراني العنصري .

وفي مايلي اسماء المقاتلين الذين قلدوا انواط الشجاعة .

١ ـ ن ض صباح جميل هلال/نوط شجاعة
٢ ـ ن ض نجم عبدالله عبيد/نوط شجاعة
٣ ـ ن ض رعد عبدالرضا حسن/نوط شجاعة
٤ ـ ن ض عبدالحليم عيلان جعفر/نوط شجاعة
٥ ـ ر ع مهدي جابر جاسم/نوط شجاعة
٦ ـ ر ع خليل سفيح حسن/نوط شجاعة
٧ ـ ع ضياء سلمان عبد/نوط شجاعة
٨ ـ ن ع نزار عبدالقادر عباس/نوط شجاعة
٩ ـ ن ع سليم حميد صنف/نوط شجاعة
١٠ ـ ن ع صلاح مصطفى صالح/نوط شجاعة
١١ ـ ن ع عبدالهادي طارش سهيل/نوط شجاعة
١٢ ـ ج م فاضل حسين نادر/نوط شجاعة
١٣ ـ ج م مقصد عبدعبود/نوط شجاعة
١٤ ـ ج م صالح محمد عبدالله/نوط شجاعة
١٥ ـ ج اول استطلاع محمد طاهر محمد/نوط شجاعة
١٦ ـ ن ض نجيب داود عبيد/نوط شجاعة
١٧ ـ ع عبدالسادة ثاني محمد/نوط شجاعة
١٨ ـ ع رعد حميد حسين/نوط شجاعة
١٩ ـ ع عارف طلال ياس/نوط شجاعة
٢٠ ـ ن ع محمد كشيش محمد/نوط شجاعة
٢١ ـ ن ع عبدالكريم كاظم حنون/نوط شجاعة
٢٢ ـ ج اول علي دشر لفتة/نوط شجاعة
٢٣ ـ ج اول حسين بيدالله طاهر/نوط شجاعة
٢٤ ـ ج اول سعيد مهلهل خضر/نوط شجاعة
٢٥ ـ ج اول علي صالح بيجر/نوط شجاعة
٢٦ ـ ج اول علي ناصر والي/نوط شجاعة
٢٧ ـ ن ض لطيف صدام موزان/نوطي شجاعة
٢٨ ـ ن ض عادل مصطفى حسين/نوطي شجاعة
٢٩ ـ ع فلاح عبدالمهدي حيدر/نوطي شجاعة
٣٠ ـ ر ع خلف عبد بديوي/نوطي شجاعة
٣١ ـ ر ع اياد خالد زيارة/نوطي شجاعة
٣٢ ـ ر ع حميد عبدالحسن جواد/نوطي شجاعة
٣٣ ـ ع ابراهيم عبدالصمد عواد/نوطي شجاعة
٣٤ ـ ع كريم سحيب حبيب/نوطي شجاعة
٣٥ ـ ع ثائر احمد كاظم/نوطي شجاعة
٣٦ ـ ع صالح خليفة محمد/نوطي شجاعة
٣٧ ـ ع جوحي رضيو علي/نوطي شجاعة
٣٨ ـ ع منعم حوار كواد/نوطي شجاعة
٣٩ ـ ن ع عماد عبدالله صالح/نوطي شجاعة
٤٠ ـ ن ع علي حسين كريكش/نوطي شجاعة
٤١ ـ ن ع كماش جوني عذيب/نوطي شجاعة
٤٢ ـ ن ع منعم ناصر عبدالله/نوطي شجاعة
٤٣ ـ ج ا جبار والي عبد/نوطي شجاعة
٤٤ ـ ج ا محمد عبود محمد/نوطي شجاعة
٤٥ ـ ج ا حبيب عبدالله دغش/نوطي شجاعة
٤٦ ـ ج ا عباس ضعيف هلاسي/نوطي شجاعة
٤٧ ـ ج ا ماجد عناد سبع/نوطي شجاعة
٤٨ ـ عريف مهدي رجيم عنون/نوطي شجاعة
٤٩ ـ ن ض هادي كاظم كريم/نوطي شجاعة
٥٠ ـ ج اول عزيز دحام موازي/نوطي شجاعة
٥١ ـ ع احتياط كريم حسين شلال/نوطي شجاعة
٥٢ ـ ج م حبيب محمد حسين/نوطي شجاعة
٥٣ ـ ن ع سالم محمد جاسم/نوطي شجاعة
٥٤ ـ ن ع عبدالكريم احمد عبدالله/نوطي شجاعة
٥٥ ـ عريف محمد ابراهيم حمودي/نوطي شجاعة
٥٦ ـ ر ع احمد سليمان عبوش/نوطي شجاعة
٥٧ ـ ر ع ض ب خزعل ملوح عدلان/نوطي شجاعة
٥٨ ـ ع ض ب محمد سعيد جعفر/نوطي شجاعة ..

■ في تصريح خاص « للجمهورية » ■

وزير الحكم المحلي يؤكد اصدار ضوابط جديدة لتقييم المحافظات

■ كتبت ـ راوية هاشم ■

تشكلت لجنة متخصصة من وزارة الحكم المحلي والوزارات الاخرى تقوم بزيارات للمحافظات لغرض الاطلاع على واقع الخدمات المقدمة للمواطنين في كل محافظة وتقديم تقرير حول ذلك لاعتماده كاحد الاسس المستخدمة في عملية تقييم المحافظات .

اعلن ذلك « للجمهورية » وزير الحكم المحلي السيد عدنان داود سلمان واضاف : ان عملية التقييم الجديد لمحافظات القطر تاتي تنفيذا لتوجيهات بطل النصر والسلام الرئيس المناضل صدام حسين بشان طبيعة ومستوى العمل المطلوب لمرحلة ما بعد الحرب وما تتطلبه هذه المرحلة من بذل المزيد من الجهد الاستثنائي والعمل المتواصل لانجاز مختلف المشاريع التي تؤدي الى النهوض الحضاري للمحافظات على مستوى وحداتها الادارية ابتداء من اصغر قرية .

واكد السيد الوزير ان التقييم السابق قد جرى على اساس ما تحقق في كل محافظة من المشاريع والاعمال الخدمية التي تنهض بها الوزارة حيث وجد ان هذا التقييم يعد حالة محدودة ويؤشر خدمات بذاتها وازاء ذلك اصبح الاتجاه الى حالة شمولية لمختلف المشاريع المنفذة في المحافظة مثل المشاريع الصناعية والزراعية والري والتربية والصحة والعمل والشؤون الاجتماعية وتشتمل اسس التقييم للواقع الصحي في المحافظة وحجم اداء المؤسسات الصحية ومتابعة المخالفات الصحية في المطاعم والمحلات والاسواق ومسيرة حملة التلقيحات ونسبة التلوث البيئي اما في مجال الصناعة فسيشمل التقييم متابعة الانقطاعات في التيار الكهربائي وانارة الشوارع . كما سيتم في مجال الاتصالات والبريد تقييم خدمات الهاتف وحركة نصب الهواتف الجديدة وكفاءة منظومة المايكروويف .

■ واضاف السيد الوزير : وفي مجال تنفيذ خطط التنمية القومية يتابع تقييم اداء المحافظة لتنفيذ مشاريع خطة التنمية خلال سنة التقييم كما يشمل التقييم الجوانب الاجتماعية والتربوية وحركة السياحة والدفاع المدني وعلاقة المواطن مع الادارة اما في مجال الزراعة سيتم تغيير عملية وقاية المزروعات وخطة تطهير الانهر وصيانة مشاريع الري . اما في القطاع الصناعي ستتناول عملية التقييم متابعة نسب الانتاجية في المعامل ودور المحافظة في تهيئة المواد الاولية والنقل .

واشار السيد الوزير الى ان اسس التقييم ستتضمن رعاية الادارة لأسر الشهداء والاسرى وحملة الاصلاح الاداري ومتابعة تنفيذ حملة بناء المدارس والمشاريع الخاصة التي امر السيد الرئيس المناضل صدام حسين بانجازها التي تنهض بها الوزارة وخاصة في قطاعات البلديات والماء والمجاري والتخطيط العمراني الى جانب تقييم فعاليات المحافظة بمناسبة يومها السنوي .

كل صباح

التوقيت الشتوي

قريبا وفي يوم ١٠/١ سيبدا التوقيت الشتوي او التوقيت الأعتيادي وذلك بتاخير الوقت ساعة واحدة عما كان عليه الحال في الاشهر الماضية . فقد سبق تقديم الوقت لمدة ساعة اعتبارا من الاول من نيسان وهو ما اصطلح على تسميته (التوقيت الصيفي) .

ان التوقيت الصيفي اجراء تتبعه كثير من الدول . الهدف منه الاستفادة من ساعات النهار المضيئة مما يحقق اقتصاداً في الطاقة الكهربائية من ناحية . والاستيقاظ المبكر الذي يبعث على الهمة والنشاط حيث ساعات الصباح الاولى هي احلى الساعات وافضلها للعمل والأبداع .

لقد كانت استجابة الناس . او بعض الناس على وجه الدقة . لنظام التوقيت المذكور استجابة المتحفظ المتخوف . كان شيئا ما سيقع . ثم ما لبثوا أن اعتادوا الامر . ولم يجدوا فيه ما يدعو الى الخشية . كما انهم سرعان ما ينسون اختلاف التوقيت . ولايتذكرونه إلا في اليوم الذي يحصل فيه التغيير . وهو اليوم الاول من نيسان واليوم الاول من شهر تشرين الاول .

وفي الحقيقة ان التغيير في ٤/١ يكون اكثر عبثا لانه اليوم الذي يجب ان يستيقظ فيه العاملون مبكرين ساعة عما اعتادوا عليه كل يوم . ولو وقع هذا التغيير في يوم عطلة لكانت وطاته قليلة او معدومه . ولذلك اقترح ان لايكون تغيير الوقت في بداية نيسان او بداية تشرين الاول تماما . وانما في اقرب يوم خميس من التاريخين المذكورين .

الدكتور
عبد الحسين زيني

■ وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ■

تسجيل (٦٧٥٤٣) مشروعا مهنيا في القطاع الخاص والمختلط والتعاوني

■ برامج متطورة للتدريب على الالكترونيات والكهربائيات ■

■ كتبت بشرى محمد شبيب ■

بلغ عدد المشاريع المسجلة في دائرة العمل والتدريب المهني التابعة لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية حتى نهاية الفصل الثاني من العام الحالي (٦٧٥٤٣) مشروعا منها (٦٧٤٣٧) مشروعا في القطاع الخاص و (٢٠) مشروعا في القطاع المختلط و (٨٦) مشروعا في القطاع التعاوني .

وقال السيد طه فياض جبر/ مدير عام دائرة العمل والتدريب المهني « للجمهورية » . ان الدائرة شهدت في الفترة الاخيرة نشاطا واسعا في مختلف مفاصل العمل في الدائرة فقد بلغ مجموع المشاريع المفتشة من قبل لجان التفتيش (١٦٣٥٧) مشروعا منها (١٦٣٣٤) مشروعا في القطاع الخاص و (٨) في القطاع المختلط و (١٥) في القطاع التعاوني . فيما بلغ عدد اللجان التفتيشية (٥٩) لجنة كما بلغ عدد الزيارات التفتيشية (٢١٧٩٧) زيارة للقطاع الخاص .. و(١٦) زيارة للقطاع الاشتراكي و (١٠) زيارات للقطاع التعاوني و٦ زيارات للقطاع المختلط .

واضاف السيد مدير عام الدائرة من جانب اخر بلغ مجموع الاجازات الممنوحة والمجددة لخدمات مابعد البيع التي نفذها قسم خدمات مابعد البيع في الدائرة (١٢٢٤) اجازة منها (٤١٩) اجازة ممنوحة و (٨٠٥) اجازة مجددة .. فيما تم سحب والغاء (٤٥) اجازة لمخالفة اصحابها شروط وتعليمات خدمات مابعد البيع .

وفي مجال القوى العاملة العراقية والاجنبية بلغ عدد المسجلين لدى دائرة العمل والتدريب المهني من العراقيين والعرب (٦١٤٩) مسجلا منهم (٩٢٦) عراقيا و (٥٢٢٣) عربيا وبلغ عدد المشتغلين من العراقيين والعرب (٥٧٥٢) مشتغلا منهم (٥٩٧) عراقيا و (٥١٥٥) عربيا .. حيث بلغت نسبة التشغيل ٩٤٪ من مجموع المسجلين .

وعن نشاطات مركز التدريب المهني التابع للدائرة قال السيد المدير العام تتواصل في ارجاء القطر الدورات التدريبية للمواطنين من خلال المراكز التدريبية حيث بلغ عدد المتدربين للفترتين الصباحية والمسائية (٥١٨) متدربا تم تخريج (٣٣٨) متدربا ويواصل ١٨٠ متدربا تدريبهم .

ومواكبة للتطورات التي يشهدها القطر في كافة المجالات .. يتواصل العمل لاعداد مناهج متطورة في مجال الالكترونيات والكهربائيات ومتابعة تطبيق المناهج التدريبية في مراكز المحافظات الشمالية اضافة الى ترجمة عدد من الدراسات والبحوث العالمية في مجال تدريب وتشغيل النساء .. والاستفادة من معوقات الدورات التدريبية السابقة لتجاوزها في الدورات اللاحقة .

بحث سبل تطوير خدمات الرعاية الاجتماعية في منطقة الحكم الذاتي

بحث الدكتور نهاد ابتر زنكنة مع مديري الرعاية الاجتماعية والعمل والتقاعد والضمان الاجتماعي في محافظات منطقة الحكم الذاتي خطة عمل دوائرهم وحجم الخدمات المقدمة للمواطنين واكد السيد الامين العام في الاجتماع اهمية اعتماد الخطط المبرمجة والصيغ العلمية الجديدة لتنفيذ مفردات الخطة التفصيلية لدوائر العمل والرعاية الاجتماعية من اجل النهوض بواقع الخدمات التي تقدمها لابناء المنطقة تجسيداً لطموحات قيادة الحزب والثورة وعلى راسها السيد الرئيس القائد صدام حسين في توفير الحياة الحرة الكريمة لابناء شعبنا الكردي .

وتم خلال الاجتماع الذي عقد في ديوان الامانة العامة باربيل مناقشة تقارير مدراء دوائر العمل والضمان والتقاعد والرعاية الاجتماعية في محافظات اربيل والسليمانية ودهوك والمنضمة حجم الخدمات التي قدمت الى ابناء المنطقة والمشاكل والمعوقات التي رافقت تنفيذ خططها خلال النصف الاول من العام الحالي والسبل الكفيلة بتجاوزها .

(واع) .

■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ **في خدمتك** ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في

دعوة لزراعة الشليك

الشليك او (الفراولة) او توت الارض من النباتات العشبية المعمرة التي تزرع لاجل ثمارها . الصنف المزروع والمجرب في العراق هو صنف نوبل الذي يمتاز بثماره الكبيرة

يزرع

هذا المحصول بواسطة الشتلات والخلفات وافضل موعد للزراعة خلال شهر ايلول حتى تشرين الاول حيث تزرع الشتلات على مروز عرضها حوالي ٧٥ سم او على مساطب عرضها حوالي ١٥٠ سم وتكون المسافة بين النباتات حوالي ٢٠ـ٢٥ سم وهو يجود في الاراضي المزيجية الغنية بالمواد العضوية والخالية من الاملاح ويحتاج الى جو بارد لكي يزهر . يعطي المحصول انتاجا اوليا في شهر تشرين الثاني اذا كانت الظروف ملائمة اما المحصول الرئيسي للشليك فهو في اواخر اذار ونيسان ويستمر حتى حزيران .

عند زراعة شتلات الشليك يجب الاخذ بنظر الاعتبار الامور التالية وكما تنصح بذلك الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي :

١ ـ اضافة الاسمدة العضوية المتحللة الى التربة التي يزرع فيها النبات .

٢ ـ زراعة الشتلات في الثلث العلوي من المرز .

٣ ـ تحصين النباتات لغرض حماية الجذور وتشجيعها على النمو

٤ ـ زراعة الشتلات على اعماق مناسبة في التربة بحيث يكون نصف النبتة داخل التربة والنصف الاخر (التاج) فوق التربة .

٥ ـ اضافة السماد الكيمياوي الحاوي على النتروجين والفسفور والبوتاسيوم الى التربة في بداية الربيع .

وهناك طريقة اخرى لزراعة الشليك وذلك بزراعته في براميل خشبية . حيث تثقب من القعر بشكل دائري لتصريف المياه الزائدة وكذلك من الجوانب لزراعة الشتلات ويمكن وضع هذه البراميل بعد زراعتها في مداخل المنازل وشرفات الشقق السكنية . عند اعداد البرميل للزراعة يجب ملاحظة عدد الثقوب في قعره بحيث لا تقل عن ١٢ ثقبا يوضع فوقها طبقة من كسر الفخار ثم تضاف التربة الخصبة . بعدها تزرع الشتلات من خلال الثقوب الجانبية والتي تكون بقطر (٢) انج وبعدها يسمد بالسماد العضوي السائل الذي يحتوي نسبة واطئة من النتروجين ونسبة عالية من البوتاسيوم .

تظهر اهمية الشليك ليس فقط لطعمه ومذاقه اللذيذ بل لقيمته الغذائية حيث انه غني بالسكر والاملاح المعدنية وخاصة الكالسيوم والفسفور والحديد والبروتين . كما يحتوي على حامض السالسيلات الطبيعي وهو لذلك يوصف في بعض حالات الاصابة بالنقرس وامراض الكبد وحصيات الجهاز البولي وحصيات الصفراء وامراض المثانة كما ان احتواءه على السكر الطبيعي يفيد المصابين بالسكر الذي يستطيعون تناوله دون اي محذر ويعتبر الشليك منشطا للصفراء ويزيد من قلوية الدم كما انه يعتبر مسكنا للالام ومهدئا للاعصاب ويخفف من نوبات السعال والربو .

في اروقة

الاذاعة والتلفزيون

■ تلفزيون ■

■ القناة الاولى ■

الفترة الصباحية

ـ افلام كارتون
ـ المرسم الصغير
ـ فوازير شريهان
ـ حول العالم في ٣٠ دقيقة
ـ الفترة الدينية
ـ الفيلم الاجنبي
ـ رحلة مع الغناء

الفترة المسائية

ـ افلام كارتون
ـ استعراض الدمى
ـ الامن والمجتمع
ـ اخبار القائد
ـ تمثيلية السهرة

■ القناة الثانية ■

الفترة الصباحية

ـ اللياقة البدنية
ـ افلام كارتون
ـ المسلسل الاجنبي « سويني »
ـ المسلسل العربي « الحب واشياء اخرى » تمثيل اثار الحكيم وصلاح قابيل وممدوح عبدالعليم
ـ برنامج « شيء لا يصدق »
ـ الفيلم الاجنبي

الفترة المسائية

ـ مباراة رياضية
ـ البرنامج الفارسي الموجه
ـ المسلسل الاجنبي
ـ الحقيبة الرياضية

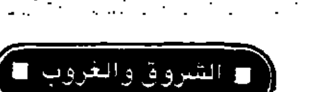
■ صوت الجماهير ■

ـ تمثيلية للاطفال
ـ اغنيتي المفضلة
ـ منوعات الصباح
ـ بطاقة فرح
ـ التمثيلية القصيرة
ـ الثقافة في اسبوع
ـ مع المتميزين
ـ عراقنا الرياضي
ـ القوات المسلحة

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدا خفاراتها من الساعة ـر٩ صباحا حتى ـر٩ مساء هي :

■ مدينة الكاظمية ■
صيدلية : الكاظمية . التوفيق . الشريف الرضي . الوجدان . العدالة . المرتضى
■ بغداد الجديدة والمشتل ■
صيدلية : بغداد الجديدة . مكة المكرمة . احلام . الناصرة . سلوى . المكاسب
■ الباب الشرقي والبتاويين ■
صيدلية : الكندي . الرحاب . هلال . اللؤلؤة . شارع المشجر
■ شارع الكفاح ■
صيدلية : البلاد . لطيف . سومر
■ شارع فلسطين ■
صيدلية : النبراس . الديوان
■ الكرخ والرحمانية ■
صيدلية : الشعب . الصالحية . البتراء . جواد .
■ مدينة المنصور وشارع ١٤ رمضان ■
صيدلية : الطريحي . مازن . الشمس . ابن النفيس . اسماء . الارز
■ مدينة الحرية والسلام ■
صيدلية : حسين . البستان . البدر . الوليد . امال الرحال
■ الكرادة الشرقية وشارع النضال ■
صيدلية : المنهل . عليا . الاندلس
■ مدينة البياع والحارثية ■
صيدلية : سلا . البركة . الرشا . الاباء
■ الاعظمية والكسرة ■
صيدلية : الجسر . الجامعة . القدس . الوزيرية . الشفاء . زهير نعمت . عنبر


■ الشروق والغروب ■

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٥٠ر٦ صباحا . اما غروبها فسيكون في الساعة ٣ر٧ مساء .


■ مواقيت الصلاة ■

الفجر : ٢٠ر٥
الظهر : ١ر١
العصر : ٣٣ر٤
المغرب : ٣ر٧
العشاء : ٢٣ر٨

■ مواعيد

زيارة المستشفيات ■

يمكنك زيارة الاعزاء الراقدين في المستشفيات في المواعيد التالية

■ مستشفى الكرخ الجمهوري ■
الاثنين والخميس بين الساعة الثالثة والخامسة عصرا
■ مستشفى الكرخ للولادة ■
الاثنين والخميس بين الساعة ٣٠ر٤ عصرا والسادسة مساء
■ مستشفى الطوارىء ■
الاثنين والخميس بين الساعة ـر٤ عصرا والسادسة مساء
■ مستشفى صدام المركزي للاطفال ■
الاثنين والخميس بين الساعة ٣٠ر٤ عصرا و٣٠ر٥ عصرا .
■ مستشفى الكرامة ■
يوم الاثنين بين الساعة ٣٠ر٣ وـر٥ عصرا ويوم الخميس بين الساعة ٣٠ر١ ظهرا وـر٥ عصرا .
■ مع تمنياتنا بالصحة الدائمة للجميع ■

تعيين الخريجات

تقرر في وزارة التربية تعيين خريجات معاهد المعلمين والفنون الجميلة واعداد المعلمات للعام الدراسي ١٩٨٧/١٩٨٨ الدور الاول على ملاك التعليم الابتدائي .

اعلن ذلك لواع مصدر مسؤول في الوزارة وقال ان الوزارة دعت الخريجات الى مراجعة المديريات العامة للتربية في المحافظات لغرض انجاز معاملات تعيينهن كل حسب محافظتها .

ويذكر ان عدد الخريجات لهذا العام بلغ (٥) الاف معلمة .

■ هواتف الشكاوى ■

بدالة الاعظمية	٤٤٤٠٨٨٨	بدالة الغدير	٧٦١٠٨٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨	بدالة الزعفرانية	٧٧٣٠٨٨٨
بدالة الصليخ	٥٣٧٠٨٨٨	بدالة الضباط	٧٧٤٠٨٨٨
بدالة الكاظمية	٥٢٢٠٨٨٨	بدالة الدورة	٧٧٥٠٨٨٨
بدالة الشيخ عمر	٤٤٣٠٨٨٨	بدالة الجادرية	٧٧٦٠٨٨٨
بدالة البياع	٥٥٣٠٨٨٨	بدالة الرشيد	٨٨٨٠٨٨٨
بدالة الداودي	٥٥٥٠٨٨٨	بدالة ١٤ تموز	٨٨٢٠٨٨٨
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

■ هواتف المحافظات ■

بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦٦
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٧٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣٢
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥

مكتب شكاوي المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ مباشر
٨٨٦٩٩٢٩
٧٧٤٩٧٤٤
٨٨٧٣١٠١ ـ بدالة
٥٤٢٢٣٦٣ ـ المخالفات الاقتصادية
الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣) (٨٨٧٧٧٧٢)

■ هواتف تهمك ■

الاسعاف الفوري	١٢٢	مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
النجدة	١٠٤	مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
الحريق	١١٥	مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
الدفاع المدني	٤٤٤٤٠٣٠	مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١	مدينة الطب ٤١٦٨٦١١	٤١٦٩٠٠٥
الماء	٨٨٨٨٧٢٩	مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩	مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١
		حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
		حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠

■ مكاتب حجز الخطوط الجوية العراقية

السعدون	٨٨٧٠٠٥١	ذي قار	٢٣٤٦٠٤
الاعظمية	٤٢٢٢٦٢١	الموصل	٧٨٣٠٣٢
المنصور	٥٤٢١٧٠٠	بابل	٢٢٢٤٤٧
فندق المنصور ميليا	٨٨٧٨٤٣٧	اربيل	٢٧٠٩٢
البصرة	٢١٧٢٤٥	التاميم	٢١٧٤٨٠
صلاح الدين	٨٢١٩٦٥	كربلاء	٣٢٢٣٣٢٢
سامراء	٧٢٠٠٠٠		
رمادي	٤٢٦١٠٠	النجف	٣٣٧٣٥٣
فلوجة	٦٦١٦٥٠	القادسية	٢٧٠٧٢

وقائع مهرجان النصر والسلام للقوات المسلحة البطلة

■ فوز الفيلق الثاني بالعاب القوى والثالث بالفعاليات العسكرية ■

فاز الفيلق الثاني ببطولة سباقات العاب القوى لمهرجان النصر والسلام للقوات المسلحة الباسلة بعد ان جمع (١١٧) نقطة الذي اقيم امس في ملعب الكشافة وحضره نيابة عن السيد نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع السيد رئيس اركان الجيش .

وجاء بالمرتبة الثانية فريق القوات الخاصة وحصل على (١٠٢) نقطة بينما جاء فريق الفيلق الثالث بالمرتبة الثالثة وجمع (٩٢) نقطة .

■ وفي الفعاليات العسكرية حصل فريق الفيلق الثالث على المرتبة الاولى برصيد (٢٤) نقطة وجاء ثانيا الفيلق الرابع برصيد (٢٠) نقطة والفيلق الثالث بالمرتبة الثالثة برصيد (١٦) نقطة .

■ وحصل فريق القوة الجوية على بطولة القيافة والضبط العسكرية برصيد (٨٣) نقطة يليه فريق قوات الحرس الجمهوري بالمرتبة الثانية برصيد (٨٢) نقطة والقوة البحرية بالمرتبة الثالثة برصيد (٧٩) نقطة والقوات الخاصة بالمرتبة الثالثة مكرر ولها نفس الرصيد من النقاط .

■ ونال الفيلق الاول كاس السيد نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع للتفوق الرياضي وحصلت قوات الحرس الجمهوري على كاس السيد رئيس اركان الجيش وقوات الفيلق الرابع على كاس السيد معاون رئيس اركان الجيش للتدريب .

هذا وكان حفل افتتاح المهرجان قد بدأ بدخول الفرق المشاركة ثم قدمت مجموعة من مقاتلي الحرس الجمهوري فعالية تحية السيد نائب القائد العام للقوات المسلحة بعدها جرت مراسيم رفع علم الجيش الرياضي والقسم الرياضي ثم قدمت مجموعة من مقاتلي القوة الجوية فعالية اللوح الرياضي بالاضافة الى فعالية لوح البنادق لطلبة الكلية العسكرية الاولى .

ثم قدمت مديريتا طيران الجيش والقوات الخاصة ونادي فرناس الجوي فعاليات جوية لفرسان السمتيات واخرى قتالية لابطال القوات الخاصة ثم تشكيلات جوية لنادي فرناس الجوي .

وكانت السباقات النهائية بالعاب القوى قد اسفرت عن النتائج التالية .

في سباق ١١٠م موانع فاز شاكر عنيد من الفيلق الثاني بالمركز الاول بزمن قدره ١٤٫٨٥ ثانية وجاء ثانيا محمد عبادي من الفيلق الرابع .

■ وفاز في سباق ١٠٠م علاء صبري بزمن قدره ١٠٫٧٤ ثانية وجاء سلام ياسر ثانيا وكلاهما من القوات الخاصة .

■ وفي سباق قذف الثقل فاز خالد محمد وجيه من الفيلق الثاني بالمركز الاول والمسافة ١٢٫١٧ يليه شكر محمود من الفيلق الخامس .

■ واسفر سباق ركضة ٨٠٠م عن فوز فاضل عباس من الفيلق الثاني بالمركز الاول والزمن ـ ٢٫٥٣ر١ دقيقة وجاء رياض عبيد من الفيلق الرابع ثانيا .

■ وفاز نصير حسن من الفيلق الثالث ببطولة سباق الطفر العريض مسجلا مسافة ٧/٢٥م وجاء محمد عذافة من القوات الخاصة بالمركز الثاني .

■ وفي سباق ٢٠٠م فاز فاهم عبدالسادة من الفيلق الثاني بالمركز الاول بزمن قدره ٢٢٫٦١ ثانية يليه سلام ياسر من القوات الخاصة .

■ هذا وفي ختام المهرجان وزع ممثل السيد نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع الجوائز والهدايا التقديرية بين المتسابقين والفرق الفائزة بالمراكز المتقدمة .





■ بطولة اسبوع قادسية صدام بكرة القدم ■

الطيران يقابل الطلبة والزوراء يلاعب الشرطة .. اليوم

ضمن بطولة اسبوع قادسية صدام بكرة القدم تجري اليوم مباراتان في ملعب الشعب الاولى في الساعة الخامسة مساء بين فريقي الطيران والطلبة بتحكيم السادة صبحي رحيم ومسافر شتان وعبدالقادر عباس وسمير مهنا والثانية في الساعة السابعة بين فريقي الشرطة والزوراء بتحكيم السادة محمد سليم ومحمد رفعت ومحسن بديع واكرم محمد .

فوز الطيران على الزوراء

وكان نادي الطيران قد فاز على نادي الزوراء بهدفين ضد هدف واحد في الوقت الاضافي من المباراة التي جرت بينهما امس الاول بملعب الشعب .

وسجل هدفي الطيران محمد جاسم وعماد جاسم بينما سجل هدف الزوراء الوحيد كريم صدام وكان الوقت الاصلي من المباراة قد انتهى بالتعادل بهدف واحد لكل منهما .

اختتام الدورة التدريبية بكرة القدم

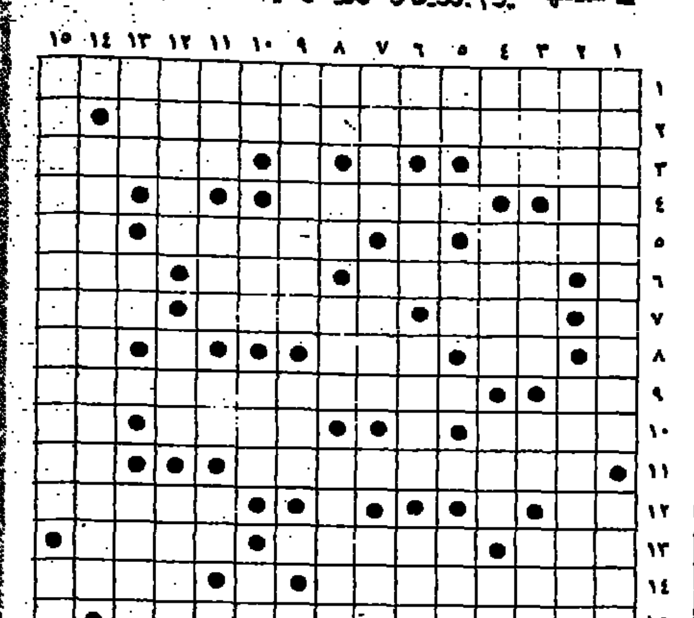
اختتمت يوم امس على ملاعب كلية التربية الرياضية في الجادرية الدورة التدريبية بكرة القدم لمدربي الدرجتين الاولى والثانية لمدينة بغداد .

وحاضر في الدورة التي اشرف عليها السيد ثامر محسن سكرتير الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم السادة جمال صالح وكاظم الربيعي وسلمي الصفار وصباح رضا وموفق المولى وحازم جسام وواثق ناجي .

تسلية

كلمات متقاطعة

■ تقدمها اليوم بروين وحورية رشيد محمد الجاف ■



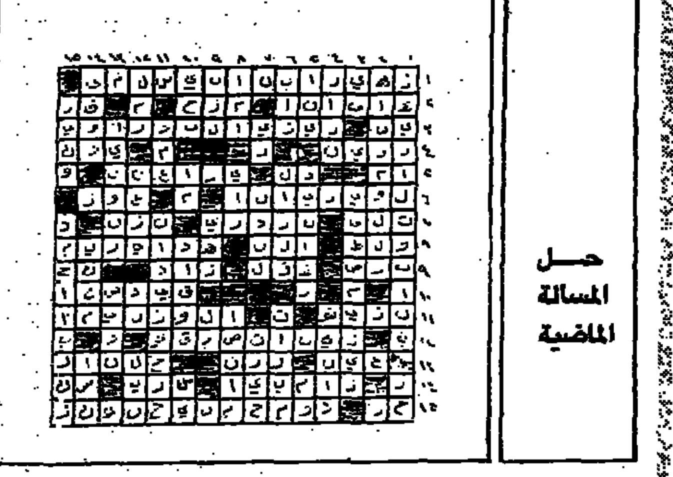
■ أفقي ■

١ ـ شاعر عراقي .
٢ ـ مطرب عربي راحل .
٣ ـ شجار او تباين ـ معكوسة ـ مطربة عراقية .
٤ ـ حرف مكرر ـ عكس النهار ـ بحر .
٥ ـ اعظم او اضخم ـ الذنب (معكوسة) ـ الاسم الاول لاديبة عربية .
٦ ـ اغنية لعبدالحليم حافظ ـ تثبت به الخيمة ـ عاصمة دولة اوربية .
٧ ـ جسد ـ ممثلة عربية ـ عرف .
٨ ـ نصف يهمل ـ مزعج ـ حرف مكرر .
٩ ـ آلة طرب ـ ممثل عربي كويتي (معكوسة) .
١٠ ـ ممثلة عربية (معكوسة) ـ مطربة عربية (معكوسة) ـ ضمير منفصل .
١١ ـ مطرب عربي ـ نصف دارت .
١٢ ـ حرف موسيقي ـ يستخرج منها الذهب والفحم .
١٣ ـ الاسم الاول لممثلة لبنانية ـ مطربة عربية ـ ممثلة عربية .
١٤ ـ ممثلة عراقية ـ يعلو .
١٥ ـ ممثل عربي .

■ عمودي ■

١ ـ ممثل عراقي ـ الاسم الاول لممثلة عراقية .
٢ ـ رئيس دولة عربية ـ ممثل عربي (معكوسة) .
٣ ـ يرشد ـ اغنية لسعاد حسني ـ نصف وليم ـ من انواع السقي .
٤ ـ من الاقارب (معكوسة) ـ ممثلة عربية ـ دار ـ نصف ادهم .
٥ ـ حرامي (معكوسة) ـ دق ـ جدها في كفاح .
٦ ـ فاصل (معكوسة) ـ خوف او رعب (معكوسة) تخطط او تلون (معكوسة) .
٧ ـ شحيح ـ الاسم الثاني لشاعر غنائي عربي ـ تخلف رمادا (معكوسة) .
٨ ـ حرف مكرر ـ ثلثا يمر ـ يطوي ـ من اغراض الشعر (معكوسة) .
٩ ـ مطربة عربية راحلة ـ رسول .
١٠ ـ نتيجة (معكوسة) ـ جاء ـ حكى (معكوسة) ـ من الفرائض .
١١ ـ ربح (معكوسة) ـ نرشد (معكوسة) ـ شهر ميلادي ـ حرف جر .
١٢ ـ داجنة (معكوسة) ـ من اوجه القمر ـ مطاليب (معكوسة) .
١٣ ـ اشك ـ مناص ـ ممثلة عربية (معكوسة) .
١٤ ـ حرف + مطربة عربية (معكوسة) .
١٥ ـ مطربة عربية ـ حب .

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي : بغداد/الصرافية/ص ب (٤٩١) زاوية تسلية ■



حل المسالة الماضية

دورة سيئول الاولمبية

عويطة يشارك بسباقين . اليوم ويسعى الى الفوز بثلاثة اوسمة ذهبية

احتدمت امس حرب نفسية بين نجوم سباقات المضمار والميدان بينما يظهر تفوق واضح للعداء المغربي سعيد عويطة قبل يوم واحد فقط من بدء مباريات العاب القوى في دورة سيئول للالعاب الاولمبية .

وعويطة الذي تخصص في الجمع بين المسابقات المح هذا الاسبوع انه يسعى الى الدفاع عن لقبه الاولمبي في سباق ٥/٠٠٠ متر بالاضافة الى محاولة الاشتراك في سباق ٨٠٠ و ١/٥٠٠ متر خلال الدورة حيث سيكون اول لاعب يجمع بين السباقين في دورة واحدة منذ عام ١٩٦٤ .

وقالت وكالة رويتر ان انباء احتمال منافسة عويطة على ثلاثة اوسمة ذهبية قد سرت بسرعة كبيرة في القرية الاولمبية مع رد فعل مبدئي من منافسيه تراوح بين عدم التصديق والخوف .

ويبدأ نهائي سباق ٥٠٠٠ متر بعد ٢٠ دقيقة فقط من انتهاء سباق ١/٥٠٠ متر وقال المدرب المغربي عزيز داود انه يقدر ان عويطة ستكون امامه ثماني دقائق ليكون جاهزا لسباق ٥٠٠٠ متر .

وسارع البريطاني ستيف كرام اقوى المنافسين لعويطة الى ابداء استغرابه من تصريح اللاعب المغربي وقال لا اعتقد ان احدا يمكن ان يصدق وتخميني هو انه لايريد سوى ان يمزح واتفق البريطاني بيتر اليوت الذي سيشارك في سباق ٨٠٠ و ١/٥٠٠ متر عدو ايضا مع مواطنه كرام في الراي .

غازي فيصل يحتل المركز السادس بالمصارعة

احتل مصارعنا غازي فيصل المركز السادس في وزن (٥٧ كيلوغراما) امس في الادوار النهائية في بطولة المصارعة الرومانية وذلك بعد ان فاز عليه الكوري الجنوبي هوه بيونج .

كرة اليد للرجال

فاز الفريق السوفيتي على السويد بـ (٢٢) مقابل (١٨) هدفا كما فازت يوغسلافيا على امريكا بـ (٣١) مقابل (٢٣) هدفا .

استعداداً لملاقاة بن جونسون .. اليوم كارل لويس يستيقظ قبل شروق الشمس



ينهض العداء الامريكي كارل لويس من فراشه قبل شروق الشمس اليوم استعدادا لاول سباق يخوضه في الدورة الاولمبية .

ويريد لويس الذي يدافع عن اربعة القاب في سيئول ان يستيقظ قبل موعد اول سباق له في تصفيات الدور الاول في مسافة (١٠٠) متر باربع ساعات على الاقل وذلك لانه يستغرق وقتا طويلا في النهوض من فراشه .

وقال لويس ، انا لا اتناول الكثير من الطعام قبل اي مسابقة ولكن يجب ان استيقظ قبل اربع ساعات على الاقل . ويبدء المسابقات الساعة ١٠ر٩ صباحا يمثل مشكلة لي في الاستيقاظ لاني استغرق وقتا طويلا في النهوض » .

ويكره العداء الكندي بن جونسون ايضا الاستيقاظ مبكرا اذ انه ينهض من فراشه ظهرا في بيته .

جدول بالاوسمة التي حصلت عليها الدول المشاركة بدورة سيئول الاولمبية حتى نهاية فعاليات اليوم السادس امس .

الدولة	ذهبية	فضية	نحاسية	المجموع
الاتحاد السوفيتي	١٤	٣	١١	٢٨
المانيا الديمقراطية	٦	٧	٦	١٩
الولايات المتحدة	٥	٤	٤	١٣
بلغاريا	٤	٥	٣	١٢
المانيا الاتحادية	٣	٣	٤	١٠
بريطانيا	٢	٣	٣	٨
ايطاليا	٢	٢	١	٥
يوغسلافيا	٢	ـ	١	٣
الصين	١	٤	٤	٩
كوريا الجنوبية	١	٣	٣	٧
بولندا	١	٢	١	٤
استراليا	١	٢	ـ	٣
رومانيا	١	٢	ـ	٣
تشيكوسلوفاكيا	١	١	ـ	٢
نيوزيلندا	١	ـ	٢	٣
النرويج	١	ـ	ـ	١
سورينام	١	ـ	ـ	١
تركيا	١	ـ	ـ	١
السويد	ـ	٢	٢	٤
اليابان	ـ	٢	١	٣
فرنسا	ـ	١	٢	٣
فنلندا	ـ	١	١	٢
كوستاريكا	ـ	١	ـ	١
هولندا	ـ	١	ـ	١
بلجيكا	ـ	ـ	١	١
اليونان	ـ	ـ	١	١

حصاد أمس من الذهب

■ فازت هنغاريا بوسامها الذهبي الثالث عندما حصل المصارع اندراس سيكه على بطولة وزن (٥٧) كغم في المصارعة الرومانية .

■ واحرز السوفيت الوسام الذهبي لمسابقة الجمناستيك لفرق السيدات بمجموع (٣٩٥٫٤٧٥) نقطة وحصلت رومانيا على الوسام الفضي والمانيا الديمقراطية على الوسام النحاسي .

ويذكر ان الاتحاد السوفيتي احرز ذهبية السيدات منذ دورة هلسنكي عام ١٩٥٢ باستثناء مقاطعته لدورة لوس انجلوس .

■ وفاز البريطاني مالكولم كوبر بذهبية مسابقة البندقية الصغيرة من ثلاثة اوضاع ومواطنه اليستر الان بالوسام الفضي اما الوسام النحاسي فكان من نصيب السوفيتي كيرل ايفانوف .

■ وحصلت المانيا الاتحادية على ذهبية الفروسية للفرق في مسابقات الايام الثلاثة واحرزت بريطانيا الوسام الفضي ونيوزلندا الوسام النحاسي .

■ وعوض انجيل جوينتشيف فقدان بلغاريا لاحد اوسمتها الذهبية عندما فاز بذهبية الوزن الخفيف في مسابقة رفع الاثقال بمجموعة قدرها (٣٦٢٫٥) كغم واحرز جواكيم كونتس من المانيا الديمقراطية الوسام الفضي والسوفيتي اسرائيل ميليتو .

■ ورفع السباح الامريكي مات بيوندي رصيده من الاوسمة الى (٤) من بينها اثنان ذهبيان بعد ان فاز امس بوسامه الذهبي الثاني في سباق (١٠٠) متر حرة للرجال قاطعا المسافة بـ (٤٨٫٦٣) ثانية مسجلا به رقما اولمبيا جديدا نسخ به رقمه السابق (٤٩٫٠٤) ثانية الذي سجله في تصفيات الصباح .

■ وفازت السباحة الامريكية جانيت ايفانس بوسامها الذهبي الثاني في دورة سيئول بعد ان احرزت امس بطولة سباق (٤٠٠) متر حرة للنساء مسجلة رقما عالميا جديدا قدره اربع دقائق و(٣٫٨٥) ثانية محطمة به الرقم السابق (٤٫٠٥٫٤٥) دقيقة الذي سجلته عام ١٩٨٧ .

■ واحرزت هايكه فريدريخ من المانيا الديمقراطية على الوسام الفضي ومواطنتها انكه موهرنك على الوسام النحاسي .

■ حصلت سباحة المانيا الديمقراطية كريستين اوتو على الوسام الذهبي في سباق (١٠٠) على الظهر للسيدات وفازت الهنغارية كريستينا كريزتشي بالوسام الفضي وكورنيليا سيرش من المانيا الديمقراطية ايضا بالوسام النحاسي .

■ واصبح النيوزلندي مارك تود اول من يحتفظ باللقب الاولمبي في المسابقة الكاملة للفروسية منذ ٥٦ عاما عندما فاز بذهبية الفردي وفاز البريطاني ايان ستارك بالوسام الفضي والمتسابقة فيرجينيا لنك من بريطانيا بالوسام النحاسي .

■ واحرزت كوريا الجنوبية اول وسام اولمبي ذهبي في دورة سيئول بفوز مصارعها ببطولة وزن (٧٤) كغم في المصارعة الرومانية وحصل السوفيتي دولت تورليخانوف على الوسام الفضي والبولوني جوزيف تراوش على الوسام النحاسي .

■ وفاز متسابق الدراجات السوفيتي جينتوتاس اوماراس بالوسام الذهبي لسباق (٤) كيلومتر فردي الرجال

الكرة الطائرة للرجال

تواصلت امس الخميس مباريات مسابقة الكرة الطائرة للرجال .

فقد فازت ايطاليا على السويد في المجموعة الاولى بثلاثة اشواط مقابل شوطين والبرازيل على بلغاريا في نفس المجموعة

وفي المجموعة الثانية فازت امريكا على الارجنتين بثلاثة اشواط مقابل شوطين واسفرت مباراة اخرى في المجموعة الاولى عن فوز الاتحاد السوفيتي على كوريا الجنوبية

كرة السلة للسيدات

وتغلبت امريكا على يوغسلافيا بـ (١٠١) مقابل (٧٤) نقطة في مباراتهما ضمن المجموعة الثانية لمسابقة كرة السلة للسيدات .

وهذه هي اول مباراة نسوية في الدورات الاولمبية تجتاز نقاطها حاجز الـ (١٠٠) .

وفي المجموعة الاولى فاز الاتحاد السوفيتي على كوريا الجنوبية بـ (٦٩) مقابل (٦٦) نقطة بعد ان انتهى الشوط الاول بتقدم كوريا الجنوبية (٣٥ـ٣٣) نقطة .

■ عملاء عبدالدجالين ■

يحتجزون كامل الاسعد

■ بيروت/واع : احتجز مسلحون تابعون لقوات نظام عبدالدجالين حافظ اسد في بيروت ، نائب رئيس مجلس النواب اللبناني الاسبق (كامل الاسعد) لدى انتقاله امس الى مبنى مجلس النواب في الشطر الغربي للعاصمة اللبنانية للمشاركة في جلسة الانتخابات الرئاسية التي تعطلت امس .

وذكر مراسل واع في بيروت ، ان احتجاز الاسعد تم باوامر من رئيس جهاز مخابرات حافظ اسد في لبنان غازي كنعان ..

وقال المراسل ان الرئيس اللبناني امين الجميل ورئيس الوزراء سليم الحص سارعا الى استنكار حادث احتجاز الاسعد كما استنكرته الاوساط السياسية اللبنانية .

والمعروف ان الاسعد هو النائب الثاني الذي يحتجزه عملاء عبدالدجالين حافظ اسد بعد النائب فريد سرحال المحتجز منذ اسبوعين .

■ صحيفة مصرية ■

الصهاينة واسد يتآمران على الشعب اللبناني

■ القاهرة/واع : اكدت جريدة (الاخبار) القاهرية ان دمشق تشهد حاليا مؤامرة يشترك فيها النظام السوري والولايات المتحدة والكيان الصهيوني لالغاء ارادة الشعب اللبناني وفرض الوصاية عليه .

وقالت في افتتاحيتها امس ان خطوط هذه المؤامرة تجلت عندما دارت عملية ترشيح الرئيس اللبناني الجديد في دمشق بين رئيس النظام السوري حافظ اسد وريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكي لشؤون الشرق الاوسط وبعض العناصر اللبنانية العميلة لاسد .

وسلطت الاخبار الضوء على مشاورات اخرى تدور خلف الكواليس مع تل ابيب لضمان موافقة الصهاينة وعدم اعتراضهم على المرشح الذي اتفقت عليه دمشق وواشنطن .

وشددت على ان الايدي التي اشاعت الفوضى والفرقة والتمزق طوال الاعوام الثلاثة عشر الماضية لا ترغب بمجيء رئيس جديد للبنان لايخضع لتوجيهاتها وينفذ اهدافها واغراضها الخاصة على حساب امن لبنان ومصالح ابنائه .

■ مبارك يلتقي الملك حسين في لندن ■

بدء الجولة الاوربية للرئيس المصري

■ القاهرة /واع : يلتقي الرئيس المصري حسني مبارك في لندن يوم الاحد المقبل مع العاهل الاردني الملك حسين الذي يقوم حاليا بزيارة للعاصمة البريطانية ..

وذكرت صحيفة (الاهرام) القاهرية امس انه سيتم خلال اللقاء بحث تطورات الاوضاع في المنطقة العربية وخاصة القضية الفلسطينية .

ويذكر ان الرئيس حسني مبارك سيتوجه الى العاصمة البريطانية غدا السبت في اطار جولته الاوربية التي بدات في وقت لاحق امس بزيارة للعاصمة اليوغسلافية بلغراد ومن لندن يتوجه الى باريس يوم الثلاثاء المقبل ثم الى المانيا الاتحادية حيث ستكون المحطة الاخيرة في جولته .

وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط ان هذه الجولة تاتي في اطار جهوده لدعم الموقف الاقتصادي المصري .

■ غزة ■

هجوم فلسطيني على اسحق رابين

خان يونس/ رويتر : قال شهود عيان ان اسحق رابين وزير الدفاع (الصهيوني) نجا من هجوم قام خلاله شباب فلسطينيون بالقاء الحجارة خلال جولة له امس الخميس في بلدة خان يونس بقطاع غزة المحتل .

وبينما كان رابين يزور احد المحال التجارية في وسط البلدة القي بحجر بناء من الاسمنت من فوق سطح مبنى قريب وارتطم بشرفة على بعد نحو خمسة امتار الامر الذي ادى الى تساقط حجارة في الشارع .

واصطحب رجال الامن رابين على وجه السرعة في سيارة مضادة للرصاص في الوقت الذي تطاير فيه المزيد من الحجارة

١٧ مليون شخص عاطل عن العمل في ايران

■ طهران/واع : كشف النقاب في طهران امس عن ان عدد العاطلين عن العمل في ايران يصل الى ما يتراوح بين ١٥ و١٧ مليون شخص .

ذكرت ذلك وكالة انباء الصين الجديدة الليلة الماضية نقلا عن احصائية نشرتها صحيفة (كيهان) المسائية الصادرة في طهران .

ويمثل عدد العاطلين الذي نشرته الصحيفة الايرانية ما نسبته اكثر من ٧٠ بالمائة من مجموع الايرانيين القادرين على العمل .



■ بيروت/واع : مواطنتان لبنانيتان تسرعان الى ملجا بعد الاشتباكات التي دارت حول الخط الفاصل بين شطري بيروت امس .

■ سيئول/واع : السباحة الامريكية (جانيت افانز) لدى تسجيلها رقما قياسيا عالميا جديدا لسباحة ٤٠٠ م حرة للسيدات في اولمبياد سيئول .

صورة وحدث



■ طوكيو/واع . ولي عهد اليابان الامير اكيهيتو يتسلم مهام والده الامبراطور هيروهيتو الذي ساءت حالته الصحية .

(الصورة بالراديو من ا ب خاصة بواع)

عرفات يواصل لقاءاته مع المسؤولين المصريين

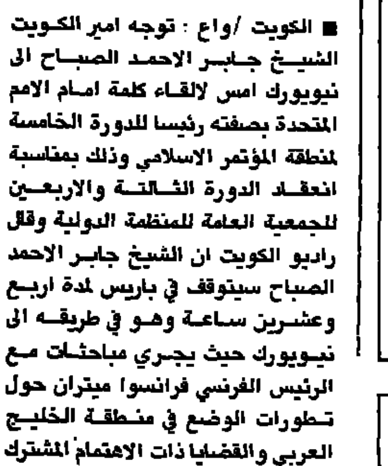
■ القاهرة/واع اجتمع الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية المصري الليلة قبل الماضية مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الذي يزور القاهرة حاليا .

وجرى خلال الاجتماع الذي حضره الدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس المصري للشؤون السياسية واعضاء الوفد المرافق للسيد عرفات . استعراض تطورات القضية الفلسطينية والجهود الرامية لاحقاق الحقوق الفلسطينية المشروعة في ضوء الانتفاضة الفلسطينية .

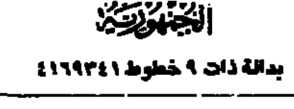
وكان السيد عرفات قد اجرى قبل ذلك مباحثات مع الرئيس المصري حسني مبارك ذكر انها تناولت القضية الفلسطينية والتطورات الاخيرة في المنطقة .

■ في طريقه الى نيويورك ■

امير الكويت يلتقي ميتران



■ الكويت /واع : توجه امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح الى نيويورك امس لالقاء كلمة امام الامم المتحدة بصفته رئيسا للدورة الخامسة لمنظمة المؤتمر الاسلامي وذلك بمناسبة انعقاد الدورة الثالثة والاربعين للجمعية العامة للمنظمة الدولية وقال راديو الكويت ان الشيخ جابر الاحمد الصباح سيتوقف في باريس لمدة اربع وعشرين ساعة وهو في طريقه الى نيويورك حيث يجري مباحثات مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران حول تطورات الوضع في منطقة الخليج العربي والقضايا ذات الاهتمام المشترك اضافة الى العلاقات بين البلدين .



الجمهورية

بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١

تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات ※ تتمات

المبعوث الشخصي للسيد الرئيس

الوصول الى فهم مشترك للقرار (٥٩٨) والى الاتفاق حول الاجراءات والتوقيتات الخاصة بتنفيذه .

واكد السيد طارق عزيز ان الايرانيين يلعبون لعبة المماطلة لخلق الازمات ونحن من ناحيتنا نتمتع بالثقة بالنفس والصبر .. مشيرا الى ان الايرانيين اصروا على الحرب لثماني سنوات .. ولم نفقد صبرنا وثابرنا وقاتلنا وانتصرنا في النهاية .. لذلك فان المكابرة في الميدان السياسي من جانب ايران لن تفضي الى نتيجة فكما هزموا في الحرب واعترفوا في النهاية . ان السلام هو الطريق الصحيح للعلاقات بين الدول والشعوب فهم لابد ان يكتشفوا بعد المماطلة والمناورة ان حقيقة السلام النهائي لابد ان يستند الى الاعتراف بالحقوق المشروعة للطرفين ولابد ان يستند الى العدل والى المنطق ..

وقال ان الايرانيين قد يتاخرون في ذلك ولكنه في النهاية لابد وان يكتشفوا الحقيقة .. ونحن نامل من المجتمع الدولي ومن الامم المتحدة بوجه خاص ان توفر الظروف لاستمرار المفاوضات المباشرة .. فبهذا الطريق يبنى التفاهم ويمكن الوصول الى اتفاق مهما طال الزمن .

وردا على سؤال حول الحملة المشبوهة ضد العراق .

قال السيد طارق عزيز .. ان الحملة الاعلامية التي نشات خلال الفترة الماضية كان واضحا انها مغرضة ومدبرة وقد

تتمة المنشور على ص ١

استطعنا ان نتحدى الذين دبروا هذه الحملة وواصلوها بان يعززوا اكاذيبهم واتهاماتهم بالادلة ففشلوا في ذلك .

واشار الى ان البعض يحاول ان يتراجع والبعض الاخر مايزال يصر ويثابر مؤكدا ان الامة العربية وهذا شعور بالفرح والاعتزاز قد اكتشفت منذ الوهلة الاولى ان هذه الحملة ذات صفة صهيونية وهي ذات طبيعة مدبرة القصد منها هو تشويه الانتصار العراقي والتغطية على موقف ايران المراوغ وغير المنطقي في المفاوضات .

وقال ان المهم هو قناعة الامة العربية وقناعة شعوب المنطقة هو هذا الاساس بعد ذلك لابد لهذه الحملة ان تتهاوى تدريجيا وتسقط كل اوراقها واحدة بعد الاخرى ونحن واثقون من ذلك .

وكان في استقبال السيد طارق عزيز بالمطار السيد طاهر المصري وزير الخارجية الاردني وسفير العراق لدى الاردن واركان السفارة وعدد من المسؤولين بوزارة الخارجية الاردنية .

هذا وعاد الى بغداد في وقت لاحق من مساء امس المبعوث الشخصي للسيد الرئيس القائد صدام حسين السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية بعد جولة شملت كلا من المملكة العربية السعودية والكويت والبحرين والجمهورية العربية اليمنية والاردن .

باباكركر

تتمة المنشور على ص ١

اطلاق النار في العشرين من اب الماضي .

وباشرت الناقلة عين زالة رحلتها الثانية صباح يوم الجمعة الماضي محملة باكثر من (٢٠) الف طن من النفط الخام العراقي وعبرت مضيق هرمز متوجهة الى ميناء عدن للتفريغ .

البعث في لبنان

تتمة المنشور على ص ١

واعلن ان التهديد الامريكي المعلن والمفضوح للبنانيين من قبل بعض المسؤولين الامريكيين هو امر يذكرنا بالنهج الاستعماري الامريكي ومحاولة واشنطن التسلط على الدول الصغرى وفرض إرادتها عليها وفق مصالحها ومصالح الجهات التي تدور في فلكها .

دفعة جديدة من المساعدات

تتمة المنشور على ص ١

حملتا مواد غذائية بلغت المواد التي وصلت الى الخرطوم حتى الان الفا و٥٠٠ طن من المواد الغذائية المتنوعة والادوية والتجهيزات المختلفة

وعبر المواطنون السودانيون في تصريحات لوفد (واع) في الخرطوم عن ترحيبهم واعتزازهم بهذه المساعدات التي يقدمها العراق لاشقائه السودانيين .

كما عبروا عن فرحتهم بالانتصارات العظيمة التي حققها ابناء العراق الميامين ضد العدوان الايراني .

الاحزاب والشخصيات العربية

وقال السيد ياسين سراج الدين عضو الهيئة العليا لحزب الوفد رئيس الهيئة البرلمانية للحزب ان النصر الذي حققته القوات المسلحة العراقية الباسلة بقيادة السيد الرئيس صدام حسين قد اثار حقد وحفيظة وحسد الكثير من اعداء الامة العربية الذين يحاولون الان احياء تحالفاتهم مع النظام الايراني .

واضاف ان حزب الوفد اذ يحيي بطولات العراقيين في مواجهة المعتدين وتدمير مرتكزات العدوان فانه يجدد وقوفه مع شعب العراق من اجل اقرار السلام العادل والشامل في منطقة الخليج العربي بشكل يضمن المصالح المشروعة لجميع الاطراف وينهي والى الابد شعار المعتدين في تصدير الفوضى والارهاب والتخريب

واشاد السيد احمد الصباحي رئيس حزب الامة عضو مجلس الشورى بيوم الرد العراقي الجسور في الثاني والعشرين من ايلول عام ١٩٨٠

وقال ان حكمة وشجاعة وتضحيات العراق قيادة وشعبا وقوات مسلحة قد صانت ارض وشرف وكرامة الامة العربية من اخطار وشرور خميني واهدافه السوداء في التوسع على حساب الامة العربية

واضاف رئيس حزب الامة قائلا . اننا اذ نشارك ابناء العراق افراح انتصارهم التاريخي ضد المعتدين . فاننا لنتذكر باجلال وخشوع ارواح اولئك الابطال الذين اجادوا بدمائهم وارواحهم دفاعا عن شرف الامة وكرامة ابنائها وقدسية ترابها .

ودعا السيد احمد الصباحي الامة العربية الى تعزيز التضامن العربي باعتباره سلاحا يرهب الاعداء المتربصين

تتمة المنشور على ص ١

وقال ان تعميق التضامن العربي سياسيا واقتصاديا وعسكريا سوف يساهم في استقرار السلام بمنطقة الخليج العربي وسيكون عاملا هاما للتعجيل بانتصار الشعب الفلسطيني ضد المحتلين الصهاينة .

وقال السيد احمد مجاهد نائب رئيس حزب العمل ان الرد العراقي المشروع ضد العدوان الايراني كان بداية لنهوض عربي شامل بات يخيف الكيان الصهيوني وحلفائه .

واضاف قائلا ان ثماني سنوات من الصمود والتضحيات قد اكدت ان العراق يدافع عن قيم السلام ومبادىء التعايش السلمي وقال ان العراق بقي امينا على اخلاقيات ومبادىء الامة العربية في الدفاع عن العدل والسلام .

واكد ان هدف العراق الاساس والوحيد لم يتغير منذ بدء العدوان الايراني في الرابع من ايلول عام ١٩٨٠ ولغاية اذعان حكام طهران لارادة السلام بعد ذلك بثماني سنوات وهو حماية حدود العراق وضمان سلامة ابنائه والدفاع عن شرف وكرامة الامة العربية

واكد نائب رئيس حزب العمل المصري ان الكيان الصهيوني وحلفاءه والمراكز الحاقدة ضد الامة العربية قد افزعهم جميعا الانتصار الحاسم الذي حققه العراق ضد مخططات التوسع الاجنبي التي حاول حكام طهران تنفيذها ضد الامة العربية .

وقال ان تلك الدوائر المعادية ستبقى تكيد للعراق وللامة العربية . وهذا يستلزم من جميع القوى والهيئات والانظمة العربية المزيد من التضامن مع العراق في معركة اقرار وتثبيت السلام لحماية الانتصارات التي حققتها دماء وارواح المقاتلين وتضحياتهم الغالية .

عالم فسيح

■ للروائي الايرلندي جيمس جويس ■

(المنفيون) على مسرح الاوديون الفرنسي

■ باريس/ا ش ا اصدرت دار النشر الفرنسية (الابلياو) الاجزاء الاربعة لمراسلات الروائي الايرلندي (جيمس ـ جويس) بعد ترجمتها الى اللغة الفرنسية

وقد تناولت هذه الرسائل حياة هذا الروائي الذي عاش متنقلا بين ايطاليا وسويسرا وفرنسا حيث كان يكتب مؤلفاته في جو من البؤس والفقر ولم يسافر الى بلدته الاصلية ايرلندا الا عندما كانت والدته تحتضر في سنة ١٩٠٤ وهناك التقى بالمرأة التي اصبحت بعد ذلك زوجته ورحلا سويا الى دول اوربا .

ولم يعتبر شعره اضافة في الادب وانما نثره هو الذي اعتبر كذلك واصبح من كبار الشخصيات الادبية في الادب العالمي . وكان له تاثير على كتاب القرن العشرين .

ومن ناحية اخرى تعرض حاليا على مسرح (الاوديون) بالعاصمة الفرنسية مسرحية (المنفيون) التي كتبها الروائي الايرلندي جيمس ـ جويس بعد مرور عشر سنوات على زواجه من نورا . وقد اعدها للمسرح جاك ـ بايون وهي تتكلم عن الحب من وجهة نظر الكاتب وذلك من خلال قصة المسرحية التي تدور حول زوجين وعلاقتهما بصديق حميم للزوج .

المسرحية ترمز من بعيد الى علاقة الكاتب نفسه بزوجته .

وجيمس جويس روائي ايرلندي ولد في سنة ١٨٨٢ وتوفي في سنة ١٩٤١ من اشهر اعماله (قصص من دبلن)

اربعة قرون من الرقص الفرنسي

■ باريس/ا ش ا : اربعة قرون من الرقص الفرنسي هو موضوع المهرجان الثالث الذي يقام حاليا في مدينة ليون الفرنسية ويستمر حتى ٨ تشرين الاول القادم ويكرم خلاله الماركيز (ديكوافز) نصير الادب والفنون والذي كون فرقة بالية تحمل اسمه في ١٩٤٤ .

يشمل المهرجان على ٥٠ عرضا للباليه من عصر الباروك وحتى الباليه المعاصر .

كما يعرض الافلام التوثيقية والخيالية لتاريخ فن الباليه . ويقام خلال المهرجان معارض فنية بعنوان (استاذة فن الرقص) ومعرض اخر بعنوان (كوكتو والرقص)

والماركيز دي كوافز ولد في ١٨٨٥ وتوفي سنة ١٩٦١ هو من محبي الفنون والاداب الاسبانية وقد انتقل الى الفن وكون فرقة باليه باسمه .

هيلين .. من عاصفة الى اعصار

■ ميامي/واع تحولت العاصفة المدارية هيلين التي تتجمع حاليا فوق مياه المحيط الاطلسي الى اعصار بعد ان تجاوزت سرعة الرياح ١٨٥ كم في الساعة .

ونقلت وكالة (اسوشيتدبريس) عن المركز الامريكي للاعاصير قوله في ميامي امس ان اعصار هيلين يتركز الان في المحيط الاطلسي على بعد الف ميل شرقي جزيرة (باربادوس) الواقعة في البحر الكاريبي . ولايتوقع ان يصل الى قوة اعصار جيلبرت الذي وصف بانه اقوى الاعاصير خلال الاعوام المائة الاخيرة .

وياتي اعصار هيلين بعد مرور اقل من اسبوع على اعصار جلبرت الذي اسفر عن خسائر كبيرة لدى اجتياحه جزر الكاريبي وسواحل المكسيك والولايات المتحدة .

■ بسبب الاعصار ■

والد جونسون يشاهد السباق من تورنتو

■ سيئول/رويتر :يشاهد والد العداء الكندي بن جونسون المسابقات التي يشترك فيها ابنه في سباق ١٠٠ متر عدو للرجال بالدورة الاولمبية في التلفزيون من تورونتو التي يتوجه اليها بعد عجزه عن السفر الى سيئول في اعقاب الاعصار الذي اغلق مطارات جمايكا الاسبوع الماضي .

وقالت ديزرين شقيقة جونسون لرويتر في مكالمة هاتفية من تورونتو ان الاسرة لم تتمكن من الاتصال بالاب منذ اجتاح الاعصار جيلبرت جزيرة جمايكا الكاريبية منذ عشرة ايام .

هكذا من الأصل

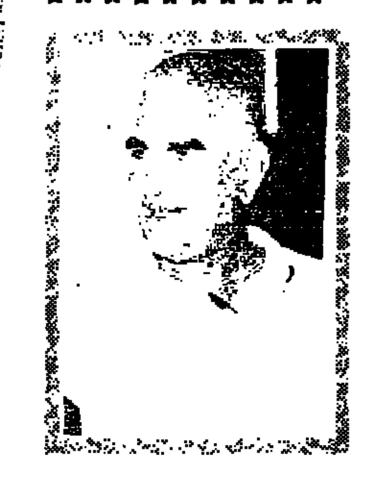
Published by Al-Jamaheer Press House — Head Office Baghdad Al-Sarafia — P.O.Box 491

Al-Jumhuriya — A Political Daily —

اوركسترا نبوخذنصر ..

عرفت موسيقاها قبل آلاف السنين؟

بابليات



مدتنا حضارة وادي الرافدين بكثير من المعارف والعلوم شملت مجالات ونشاطات واسعة منها التراث الموسيقي .. فقد جاءتنا الآثار الموسيقية بأشكال مختلفة عن طريق نصوص مسمارية اصيلة

الى نقوش ومشاهد لالات موسيقية عزف عليها السومريون والبابليون والاشوريون مثل القيثارة الذهبية والقيثارة الفضية الموجودة حاليا في المتحف البريطاني والنصاي الثاني في متحف الجامعة في فيلادلفيا بامريكا .

هذه الآثار الموسيقية المتنوعة القديمة تثبت الدور الريادي للعراق القديم في مجال الموسيقى .

عن الموسيقى في بلاد الرافدين وكيف عثر على اثارها في بلاد بابل حدثنا الدكتور صبحي انور رشيد استاذ الآثار قائلا :-



ان النصوص المسمارية التي اكتشفت خلال الخمس والعشرين السنة الاخيرة في اور قرب (عفك) في محافظة القادسية واشور قد احدثت تحولا ليس في

مجال الموسيقى في العراق فقط وانما في تاريخ الموسيقى بصورة عامة .

هذه النصوص المسمارية قد اثبتت ببطلان الراي السائد من ان الاغريق هم اول من كتب اصول الموسيقى النظرية وثبت ان البابليين كانوا السباقين الى وضع هذا العلم قبل الاغريق لـ ١٥٠٠ سنة .

وقد عالج البابليون الموسيقى في موضوع الرياضيات باعتبارها من العلوم الرياضية والمصطلحات الموسيقية البابلية الخاصة بالسلم الموسيقي والابعاد الموسيقية واسماء السلالم والمقامات وقد انتقلت منهم الى خارج بلاد بابل حيث ثبت ذلك في اغنية حورية تعود الى حوالي ١٤٠٠ سنة . جاء فيها ذكر لنفس المصطلحات الموسيقية البابلية مع تغيير بسيط في التلفظ بسبب اختلاف طبيعة اللغتين اللغة الحورية . واللغة البابلية .

■ ماهي انواع الالات الموسيقية التي ابتكرها العراقيون في ذلك العهد ؟

- لقد اثبتت الدراسات المقارنة للاثار الموسيقية في حضارات العالم القديم ان سكان العراق من سومريين واكديين وبابليين واشوريين. كانوا السباقين في ابتكار العديد من الالات الموسيقية وترية وايقاعية وهوائية فاقدم واول ظهور لالة العود كان على يد الاكديين في حدود (٢٣٥٠ ق.م) كذلك ابتكر السومريون الة الهارب والقيثارة والصنوج المعدنية (الجنجانات) التي طورها البابليون وجعلوها اقوى تركيبا وشكلا وابتكر البابليون الالة الايقاعية

الجلدية المعروفة بالتسمية الايطالية (تمباني) التي لاتختلف من حيث الشكل عن الالة البابلية .

ان الكثير من الاجزاء الصغيرة والمهمة جدا في الالات الموجودة حاليا في الشرق والغرب يعود ابتكارها الى السومريين نذكر منها الملاوي والمفاتيح في حدود ٢٦٠٠ ق.م .

■ كيف كان البابليون يستخدمون الموسيقى وفي اي المناسبات ؟

. استعملوا الموسيقى لمصاحبة العروض الرياضية كالمصارعة والملاكمة .. وقد وجدت اثار تصور العازفين وهم يعزفون على الة التمباني والصنوج المعدنية في زمن احد الملوك البابليين .

وقد قام احد الملوك المعاصرين لحمورابي بالكتابة الى حكام الاقاليم ليجندوا بعض الفنيين والموسيقيين ويرسلوهم مع الحملة العسكرية ليبثوا الحماس في نفوس المقاتلين وقد كان سكان العراق القدامى سباقين الى استعمال الموسيقى اثناء احتدام المعارك . وكذلك

مشاركة المراة العراقية وبالذات الاشورية الى جنب الرجل في فرقة المحاربين وهو امر ليس له نظير في الحضارات .

■ هل كانت هناك تجمعات فنية وفرق موسيقية في بابل ؟

. ان ما نسمعه في الوقت الحاضر عن اسم خماسي معين او رباعي هو تسميات ليست من مستحدثات العصر الحديث انما ترجع الى العراق القديم حيث اثبتت النقوش والكتابات وجود فرق موسيقية مثل اوركسترا نبوخذنصر التي ورد ذكرها وذكر الاتها في الكتب والرقم القديمة .

■ مجد الجادرجي ■

نافذة

سيدي ويصير النصر ابديا

عندما قال القائد ، ان العراقيات والعراقيين احتفلوا عددا من الايام ومازالوا يحتفلون . ولكن الايام القوية في الاحتفالات كانت في البداية . ولكن النصر يستحق احتفالا لسنة كاملة بنفس قوة اليوم الاول في الاحتفالات ، اضاء لنا سيادته عشرات الحقائق في مقدمتها بسالة من كافح على مدى سنوات الحرب في اقسى الظروف ان كانت تجاه العدو او ازاء الطبيعة ، بل وحتى الانتصار على النفس كان ضربا من البطولة . ذلك لان الاضاءات هذه لايعرفها الا من عاش قسوتها ، من ثم ، لوحده ، يدرك مغزى ان يمتد الاحتفال الى سنة كاملة بقوة احتفال اليوم الاول .

وللحق ، سيدي ، ونحن نزيح من ذاكرتنا سنوات الماضي ، نريد لهذا النصر ان يمتد الى مالانهاية . اذ هو الاحتفال بنهضة كاملة لهذه الامة : نهضة شاملة قوية صافية عميقة تستمد دروسها من هذا النصر ومن هذا السلام .

فالنصر هو عيد للامة بأسرها .. ويحق لها - وهي تنهض - ان تبدأ من هذا الاحتفال الذي صنعه آلاف الاكرم منا جميعا وآلاف المقاتلين والعاملين في السواتر كلها التي كانت تصب في روح النصر وحده .

اذن .. سيدي .. لايحتفل الا من يبصر في الثمن الكبير من الدماء والكفاح الذي جعل النصر حقيقة .. هذا الثمن الذي يصير ، عندنا ، وعند العرب كلهم ، عيدا للكرامة والعدل والمساواة والنهضة العربية الجديدة .. انه عيد الاعياد الذي يجدد العزائم في تامل المعجزة العراقية وفي جعلها معجزة عربية تتحقق بالايمان والصبر والاستشهاد . وبالتالي يصير عيد العرب عيدا للبشرية كلها . كما كان في الماضي الذهبي .

ذلك لان نيات العدو . كما قال القائد العظيم ، كانت شريرة وواسعة . ولو تحققت لاسمح الله لدمرت واحرقت كل ماهو موجود على الارض العربية ؟ .

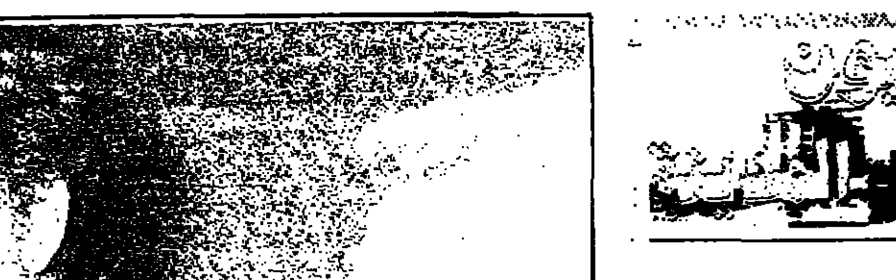
ولكن ياسيدي دمرت هذه النيات .. وستدمر بالايمان والكفاح والاستشهاد نيات اعداء الامة العربية في كل مكان ولهذا يحق لنا ان نحتفل سنة كاملة .. ونجعل من هذا الاحتفال عيدا لكل اعياد النصر في تاريخنا المعاصر :

انه العيد الذي لابد ان نحرسه بحدقات العيون .. بالقلوب وبالايمان المضاعف .. وبجهد اكبر .. وتضحيات بلا حساب .. وصبر لايشوبه تذمر ، لكي يبقى مذاق الاحتفال موازيا لبحار الدماء التي سقينا بها .. ارضنا الطيبة : ارض الخلود : ارض السلام : ارض صدام .

■ عادل كامل ■

التاريخ فكرا استراتيجيا

يصدر قريبا عن دار واسط للدراسات والنشر والتوزيع كتاب جديد بعنوان (ليدل هارت : التاريخ فكرا استراتيجيا) وستتولى طباعته الدار العربية في بغداد . ويعتبر ليدل هارت واحدا من اكبر واشهر واقدر المؤرخين العسكريين والمفكرين الاستراتيجيين والباحثين العالميين في القرن العشرين . وكان هذا الكتاب اخر ما فرغ من تاليفه قبل وفاته سنة ١٩٧٠ . ولم يكتب كتابا سواه عن فلسفة التاريخ . وقد نقل الان الى اللغة العربية للمرة الاولى وقام بتعريبه الاستاذ المساعد حازم طالب مشتاق بقسم الفلسفة كلية الاداب جامعة بغداد . واستهله بمقدمة طوينة هي دراسة واسعة عن ليدل هارت وفكره وعصره ودوره . والحقه بدراسة شيقة وممتعة وطريفة عن (التاريخ ادبا قصصيا) بقلم الاستاذ الجامعي والمؤرخ المعروف جورج ف. كينان .



معرض لفناني المثنى

لمناسبة اسبوع قادسية صدام المجيدة تقيم نقابة الفنانين فرع المثنى معرضا للملصق السياسي يساهم فيه (١١) فنانا من فناني المحافظة مجسدين حبهم العميق لباني مجد العراق السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

المعرض يقام على كورنيش السماوة ويستمر حتى يوم ٩/٢٧ .

ازياء وفضيات قديمة

■ لمناسبة مهرجان بابل الدولي تقيم السيدة هيفاء بشير معرضها الخامس للازياء التراثية مع مجموعات من الفضيات القديمة والفخار المنقوش في قاعة سيار في فندق بابل اوبري حتى ١٩٨٨/١٠/٢٢ .

موقف اليهود من العروبة والاسلام .. كتاب

■ عن هيئة كتابة التاريخ وفي سلسلة الموسوعة التاريخية الميسرة صدر كتاب (موقف اليهود من العروبة والاسلام في عصر الرسالة) من تاليف د. هاشم يحيى الملاح .

كمال الشناوي يتأمل مسيرته الفنية

■ القاهرة - خاص محمد الشحات ■

بعد ان ادى ادوار الفتى الاول في العديد من الافلام المصرية ومع مرور الزمن يبدأ الفنان في تهيئة نفسه لادوار اخرى تتقارب مع قدراته وملامحه هكذا بدأ النجم كمال الشناوي حديثه واذا كانت ملامحه قد عكست رحلته مع الايام . الا انه مازال يتميز بقدرة هائلة على التعبير وعلى تجسيد الشخصية التي يلعبها . والنجم كمال الشناوي قد حصل مؤخرا من الجمعية المصرية لفن السينما على جائزة احسن ممثل عن دوره في فيلم الهروب من الخانكة والذي اخرجه محمد راضي ولعبت بطولته ماجدة الخطيب وهو يعتبر من اكثر الفنانين الذين حصلوا على جوائز سينمائية ويرجع هذا الى امتداد مشواره الفني وتنوع الاعمال التي شارك فيها . وهكذا بدأ النجم كمال الشناوي حديثه الخاص لجريدة (الجمهورية) .

انا اشكر الله سبحانه وتعالى لانه منحني القوة والعطاء والقدرة على استمرارية العمل . وفي كل مراحل حياتي اجد التشجيع والتقدير وهذه جائزة تعتبر واحدة من عشرات الجوائز التي حصلت عليها من قبل .

يجيب الفنان كمال الشناوي عن سؤال يتعلق فيما اذا طرا تغير جذري في الافكار السينمائية ونوعية الافلام التي تنتج حاليا ، من خلال معاصرته لفترة مهمة من تاريخنا السينمائي فقال :

بدون شك حدث التغيير ، لان التغيير في الحياة نفسها السينما تتغير مع الحياة ومع العصر ولاشك ان هناك شكلا جديدا يختلف عن شكل السينما القديمة وهو الشكل الاجتماعي . اصبحت السينما الان وفي بعض انتاجها تعاصر الموجة الجديدة من الافلام الاجنبية ولكن نحن لابد ان يكون لنا مذاق خاص وسينما هادفة تعبر عن واقع الشعب العربي او سينما مصرية يكون لها طابع يختلف كثيرا عن تقليد الافلام الاجنبية والافلام الامريكية .

وفي تحية وجهها للشعب العراقي من خلال جريدة الجمهورية قال :

الشعب العراقي حبيبنا . انا سافرت للعراق كثيرا وحضرت عروض العديد من افلامي هناك وانا اعتبره شعبا فنانا ومتذوقا جيداً للفن خاصة الفن الجيد .

فعاليات مهرجان بابل لهذا اليوم

■ باليه لينينغراد المسرح البابلي الساعة ٨ مساء

■ فرقة الفنون الشعبية المصرية ، توفيق فريد المسرح البابلي الساعة ١٠,١٥ مساء وفرقته الموسيقية

■ عروض للفنون الشعبية البلغارية في قاعة العرش الساعة ٧,٣٠ مساء

■ رباعي الالات الوترية المانيا الغربية معبد ننماخ الساعة ٧,- مساء .

فعاليات مهرجان بابل في بغداد

لغرض اتاحة الفرصة لاكبر عدد من الجمهور الراغب بمشاهدة الاعمال التي تقدم في مهرجان بابل فقد تقرر ان تعاد هذه العروض في بغداد والتي ستبدأ اعتبارا من يوم غد السبت ، حيث تقدم العروض التالية .

١- باليه لينينغراد المسرح الوطني الساعة -/٨ مساء

٢- فنون شعبية كويتية مسرح الرشيد الساعة ٨/٣٠ مساء

٣- فنون شعبية بلغارية مسرح المنصور الساعة ٨/٣٠ مساء

٤- رباعي الالات الوترية المجمع العربي للموسيقى في الكرخ ٨/٣٠ مساء

ثلاثي كرونيه بورك الالماني يعزف في بابل



من ضيوف مهرجان بابل الدولي للموسيقى ثلاثي كرونية بورك الالماني ، سوزانه شتود عازفة كمان في معهد بيتركور نيليوس العالي للموسيقى في مانيس وادلف تيشبيريك عازف جلو منفرد في مسرح مدينة بروانشفايك واولرش كونفكة عازف بيانو في معهدبيتركور نيليوس العالي للموسيقى .

في عام ١٩٨٠ تاسس ثلاثي كرونية . وقد حصل عام ١٩٨١ في مسابقة التلفزيون الالماني الشهيرة في ميونيخ على جائزة . بعدها حرصوا على تسجيل الحفلات الموسيقية التي اقاموها داخل المانيا وخارجها وفي عام ١٩٨٤ فاز الثلاثي في المسابقة الدولية للموسيقى في فلورنس واقام خلال عامي ٨٤-٨٥ مايزيد على (٦٠) حفلة موسيقية في جمهورية المانيا الاتحادية وانكلترا وهولندة والنمسا وسويسرا وايطاليا والمغرب . واليوم يشاركوننا عروض مهرجاننا الكبير .. لنستمتع بما سيقدمه ثلاثي كرونية بورك في بابل .

■ من العالم ■
(ستانفورد) النجم الصعيد



جورج ستانفورد براون ، ممثل ومخرج تلفزيوني ، تالق في مسلسلات تلفزيونية عديدة توجته نجما مثل مسلسل « المبتدئون » ومسلسل « جذور » الذي ادى فيه شخصية « توم » في الجزءين الاول والثاني واعتبر « جورج ستانفورد » جزءا من اسطورة المسلسل المشهور . وقد اخرج « جورج ستانفورد » بعض المسلسلات التلفزيونية منها مسلسل « هيل ستريت بلوز » و« كاجني ولاسي » لذلك تم ترشيحه لنيل اربع جوائز ايمي اثنتان عن اخراجه التلفزيوني وواحدة لدوره في مسلسل « جذور » ويؤدي حاليا دورا في مسلسل « شمال وجنوب » الذي يعتبر مشاركته فيه سعادة ان يعمل مع المخرج « ديفيد ولبر » الذي سبق وان عمل معه في مسلسل « جذور » . مما اسعده بالارتياح لان اسلوب « ولبر » طبيعي ومنظم . لذا لم يرهق « ستانفورد » بالعمل الكثير .. وتشاركه التمثيل الممثلة « كريستي الي » ...

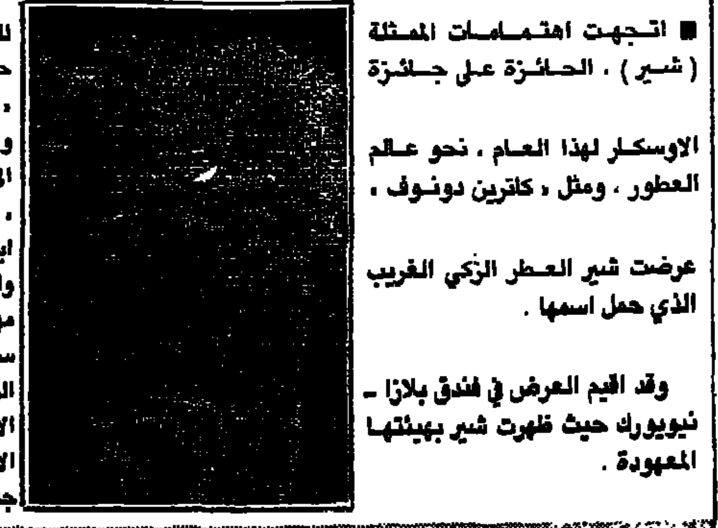
الدنيا تدور





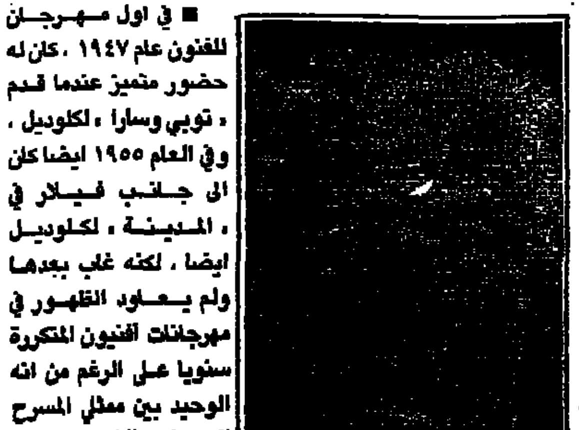
■ شير تنتج عطرا

■ الان كوني بعد رحلة السينما الطويلة



■ اتجهت اهتمامات الممثلة (شير) ، الحائزة على جائزة الاوسكار لهذا العام ، نحو عالم العطور ، ومثل « كاترين دونوف » عرضت شير العطر الزكي الغريب الذي حمل اسمها .

وقد اقيم العرض في فندق بلازا - نيويورك حيث ظهرت شير بهيئتها المعهودة .



■ في اول مهرجان للفنون عام ١٩٤٧ ، كان له حضور متميز عندما قدم « توبي وسارا » لكلوديل ، وفي العام ١٩٥٥ ايضا كان الى جانب فيلار في « المدينة » لكلوديل ايضا ، لكنه غاب بعدها ولم يعاود الظهور في مهرجانات افنيون المتكررة سنويا على الرغم من انه الوحيد بين ممثلي المسرح الاحياء ، القادر بصوته الاجش المنخفض على هز جدران الباليه دي باب .